

---

## L'Art moderne (deuxième partie). XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Choix de lectures sur l'histoire de l'art, l'esthétique et l'archéologie accompagné de notes explicatives, historiques et bibliographiques.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2009.05944

**Auteur(s)** : Gaston Cougny

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Firmin-Didot et Cie Librairie (56, rue Jacob Paris)

**Imprimeur** : Firmin-Didot et Cie

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1896

**Inscriptions** :

- gravure : 60 grav.

**Description** : Livre relié à couv. rigide toilé grise usée.

**Mesures** : hauteur : 208 mm ; largeur : 130 mm

**Notes** : Conforme aux derniers programmes de l'enseignement secondaire classique et de l'enseignement secondaire moderne. Honoré des souscriptions de Ministère de l'Instruction publique et de la ville de Paris. Cachet en p. de titre de l'ENI de Chartres.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 307

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Table des grav., table des matières