

---

## Cahiers d'écriture réglés avec modèles gradués

**ATTENTION :** CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.4562

**Auteur(s) :** H. Maire

**Type de document :** livre scolaire

**Éditeur :** Librairie A. Eggimann & Cie.

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Inscriptions :**

- lieu d'édition inscrit : Genève, 40 rue du Marché.

**Matériaux et technique(s) :** papier ligné, papier cartonné

**Description :** Cahier agrafé, couverture bleue, 1ère de couverture avec une étiquette blanche (8,5 x 11,2) collée au centre, imprimée en noir, celle-ci comporte un motif décoratif formant un cadre soutenant un bandeau sur lequel est inscrit "Cahiers d'écriture", en dessous le reste du titre et le nom de l'auteur, puis "Appartenant à..." et "demeurant..." non complétés, en dessous "Ecriture Grosse N°2", sous le cadre le nom et l'adresse de l'éditeur, accolée en dessous un timbre (2,7 x 2,1) imprimé en noir et rouge avec au centre la croix suisse sur un fond d'entrelacs et au-dessus un bandeau sur lequel est inscrit "Librairie. Julien". Sur la 4e de couverture, au centre, est imprimé en noir une publicité pour le "Crayon suisse Carand'ache". Feuilles blanches avec réglure de lignes doubles 0,7 cm et de lignes simples, modèles imprimés en noir.

**Mesures :** hauteur : 21,8 cm ; largeur : 17,6 cm

**Notes :** Cahier faisant partie d'une série produite par Eggimann [Ch. Eggimann (1863 Orbes-1948 Paris) En 1891, associé à E. Gauchat puis au numismate Paul Stroehlin, il dirige deux librairies à Genève, il est aussi éditeur et imprimeur. En 1904, E. s'installe à Paris où il rachète une maison d'édition d'art et d'architecture et publie de nombreux ouvrages illustrés. Ruiné après la guerre, E. vend son entreprise en 1919 et se consacre à la librairie ancienne jusqu'en 1938]. Mots et phrases, en anglaise penchée avec 2 hauteurs de police. Autres cahiers à voir dans les collections.

**Mots-clés :** Apprentissage et histoire de l'écriture

**Lieu(x) de création :** Genève

**Autres descriptions :** Nombre de pages : 20 p.

Langue : français.

couv. ill.

**Lieux :** Genève