# Le jeu du Colin-maillard à la baguette, Ecole maternelle de la Belle de Mai, Marseille.

**Numéro d'inventaire** : 1979.03105
**Auteur(s)** : A. Badoye
**Type de document** : photographie
**Période de création** : 1er quart 20e siècle
**Date de création** : 1905 (restituée)
**Inscriptions** :
• ex-libris : Timbre sec du photographe.
• nom d'illustrateur inscrit : Badoye (A.)
**Description** : Epreuve photographique contrecollée sur carton.
**Mesures** : hauteur : 239 mm ; largeur : 308 mm
**Notes** : Timbre sec du photographe : Badoye (A.), rue Vincent, 93, Marseille. La règle du jeu et la comptine sont manuscrites à la plume sur le support cartonné, autour de la photographie.
**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les crèches, les écoles maternelles, salles d'asile
Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)
**Filière** : École maternelle
**Niveau** : Pré-élémentaire
**Nom de la commune** : Marseille
**Nom du département** : Bouches-du-Rhône
**Représentations** : scène : / ronde
**Autres descriptions** : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

# Ecole Maternelle de la Belle-de-Mai

## Le colin-maillard à la baguette

Les joueurs forment un cercle en se tenant tous par la main. Colin-Maillard, les yeux bandés et une baguette à la main, se trouve au milieu du cercle. Tous les joueurs dansent une ronde en chantant, et Colin-Maillard lorsqu'il se croit assez près pour toucher quelqu'un, étend sa baguette.

Si un joueur est touché tous les chants cessent et tout le monde s'arrête. Celui qui a été touché prend l'extrémité de la baguette et doit répéter un mot prononcé par Colin-Maillard. Si Colin-Maillard devine le nom du joueur qui tient la baguette, ce dernier prend sa place; s'il se trompe le jeu continue.

Ronde

Autour de toi nous dansons,
Ecoute bien nos chansons,
Et désigne, à l'aveuglette,
Un de nous par ta baguette.

Non, tu n'as pas deviné
Te voilà donc condamné
A reprendre la baguette
Et refaire l'aveuglette.

Fort bien, tu l'as deviné
Nous voilà donc condamnés
A reprendre la baguette
Et refaire l'aveuglette.