
Le colin maillard

Numéro d'inventaire : 1979.31906

Auteur(s) : Antoine Watteau

Etienne Brion

Type de document : image imprimée

Éditeur : A Paris chez la V. Chereau rue St. Jacques aux deux pilliers d'Or avec privilège du Roy.

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : vers 1755

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : A. Watteau pinxit (imprimé à l'encre noire, sous l'illustration) (en bas)
- inscription concernant l'exécutant : E. Brion Sculp (imprimé à l'encre noire, sous l'illustration) (en bas)
- titre : LE COLIN MAILLARD Gravé d'Après le Tableau original Peint par Watteau haut de 2 pieds sur 1. pied 7. pouces de large. Tiré du cabinet de Mr de Julienne. EXPLORATOR ANDABATA Scalptus justa Exemplar à Watteauo depictum cujuc altitudo pedem 2 et latitudo pedem 1. cum 7. unciis continct.(en dessous)

Matériau(x) et technique(s) : papier vergé Arches | eau-forte, | burin

Description : Gravure sur cuivre (eau forte et burin) imprimée sur une feuille de papier Arches vergé blanc.

Mesures : hauteur : 39,8 cm ; largeur : 44,8 cm

Notes : Ed. marge inférieure : "a Paris chez la V. Chereau rüe St Jacques aux deux pilliers d'Or Avec Privilège du Roy." : active de 1729 à 1755, le 21 mai 1730 la veuve Chereau obtient un privilège pour une série d'estampes d'après Van Loo, Lancret, Poussin, Watteau et Gillot

Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.) Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Costumes : Groupes d'enfants et de jeunes gens

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Représentations : scène : jeunes gens, jeu de colin-maillard, la nature, chien / Paysage d'arbres, de végétation. Un groupe de 9 jeunes gens joue à colin maillard : un garçon a les yeux bandés et tente d'attraper un camarade. Un des jeunes le taquine avec une perche.



LE COLIN MAILLARD.
*Gravé d'Après le Tableau original Peint par Watteau haut de 2
 2 pieds sur 1 pied 7 pouces de large.*

EXPLORATOR ANDABATA.
*Sculptus juxta Exemplar à Watteau depictum cujus altitudo patem 2 et
 latitudo pedem 1. cum 7. unciis continet.*

*à Paris chez la V. Barreau rue d'Anjou aux Arts p. 110. N. 10.
 Avec Privilège du Roy.*