

---

## Lecture expliquée n°I

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.3176

**Auteur(s) :** Jeanne Bourbonnais

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Date de création :** 1937 (entre) / 1938 (et)

**Matériaux et technique(s) :** papier

**Description :** Cahier cousu, couverture papier orange rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason ( 12 x 14 env.) à fond orange avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "Lecture expliquée n°I" , au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours",. Régiture seyès, encre violette, crayon de bois.

**Mesures :** hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes :** Cahier de lecture expliquée, classe de 3e industrielle: explication du vocabulaire, questions de compréhension. Textes étudiés: -"Un vieux château". -"Le blé", Michelet. -"Un vallon", Bernardin de Saint-Pierre. -"La mort d'une cavale", A. de Musset. -"L'ours et les deux compagnons", J. de La Fontaine. -"Un jardin", Rodolphe Töpffer. -"Les charbonniers du bois des Fosses", André Theuriet. -"Le savetier et le financier" / "La mort et le bûcheron" / Les animaux malades de la peste" J. de La Fontaine. -"Un portrait", La Rochefoucauld. -"Les moulins à eau", A. Theuriet. Plusieurs cahiers de la même année.

**Mots-clés :** Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

**Filière :** Lycée et collège classique et moderne

**Autres descriptions :** Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 40 p. manuscrites sur 40 p.

Langue : Français

couv. ill.

J. Bourbonnais

- Lecture expliquée -  
*n° I*

3<sup>e</sup> Industrielle

Année scolaire 37-38

Mercredi 13 octobre 37.Lecture. Un vieux château.exercices n° 8 et 10.

Grammaire page 2.

D Expliquez : confins - lande - coupé de bois - tapi -  
tourelles ébréchées - herse - arbres séculaires -

confins c'est la frontière commune,  
l'endroit où finit la Marche et où  
commence le Berry.

lande: c'est une grande étendue  
de terre où ne poussent que des peti-  
tes plantes sauvages: bâches, ajoncs,  
genêts, bruyères etc.

coupé de bois: à certains endroits moins  
stériles de la lande, il y a des bois.

tapi, caché, ramassé dans un coin  
plus bas, dans un ravin.

tourelles ébréchées: qui sont vieilles, et  
qui commencent à s'être siffrer, et  
dont certains pierres ont tombé

herse: grille armée de pointes qui ferme  
l'accès du château.

arbres séculaires: qui ont plus d'un siècle  
ou cent ans.

Si. Le château féodal: Employez chaque des mots suivant dans une phrase où vous montrez ce qu'il était chacune de ces parties d'un château féodal et à quoi elle servait.

fossé: De loin on apercevait un large fossé entouré d'herbe, et où l'eau coulait doucement sur les cailloux, comme pour <sup>un</sup> regarder le pauvre château abandonné, avant de rejoindre la rivière.

château, il empêtrait <sup>en</sup> dévalant <sup>de</sup> grimper <sup>sur</sup> le pont-levis. De l'intérieur du château, nous faisions manœuvrer le pont-levis, qui se lève et s'abaisse à volonté.

herse: Nous abaissons la herse, cette terrible grille de gros barreaux de fer, armés de pointes dangereuses, et qui empêche l'accès du château.

porteuse: Nous passons devant une porte secrète de <sup>l'intérieur</sup> sur le fossé, le guide nous la nomme la porteuse, elle facilite la fuite en cas de danger.

chemin de ronde: Nous montons sur le chemin de ronde, qui se trouve à l'endroit où la muraille fait saillie.

mâchicoulis: Nous faisons attention de ne pas mettre nos pieds dans des mâchicoulis, par où autrefois le défenseur faisait tomber des pierres sur des boulets sur les assiégeants.

meurtrières: Plus bas nous avons vu des meurtrières, qui sont des fentes dans la muraille, servant elles aussi, à donner passage aux projectiles pour se défendre.

crénels: à travers les crenels <sup>en muraille double</sup>, nous apercevons un beau paysage sur la vallée.

dongon: Nous allons pénétrer dans le donjon, c'est une grosse tour, placée au milieu du château fort, où l'on tenait autrefois la défense des chevaux.

grand'salle: Nous traversons une salle immense, et le guide nous raconte un peu de la vie des seigneurs qui s'y sont rassemblés.

salle des gardes: Nous voici dans la salle des gardes, et l'on évoque des scènes passées, où les gardes se rassemblaient.

oubliette: Maintenant nous voici regardons les oubliettes, cachots souterrains où l'on enfermait quelquefois des prisonniers.

#### Correction:

Un fossé large et profond, rempli d'eau, entourait le château, et en rendait très difficile l'accès aux ennemis.