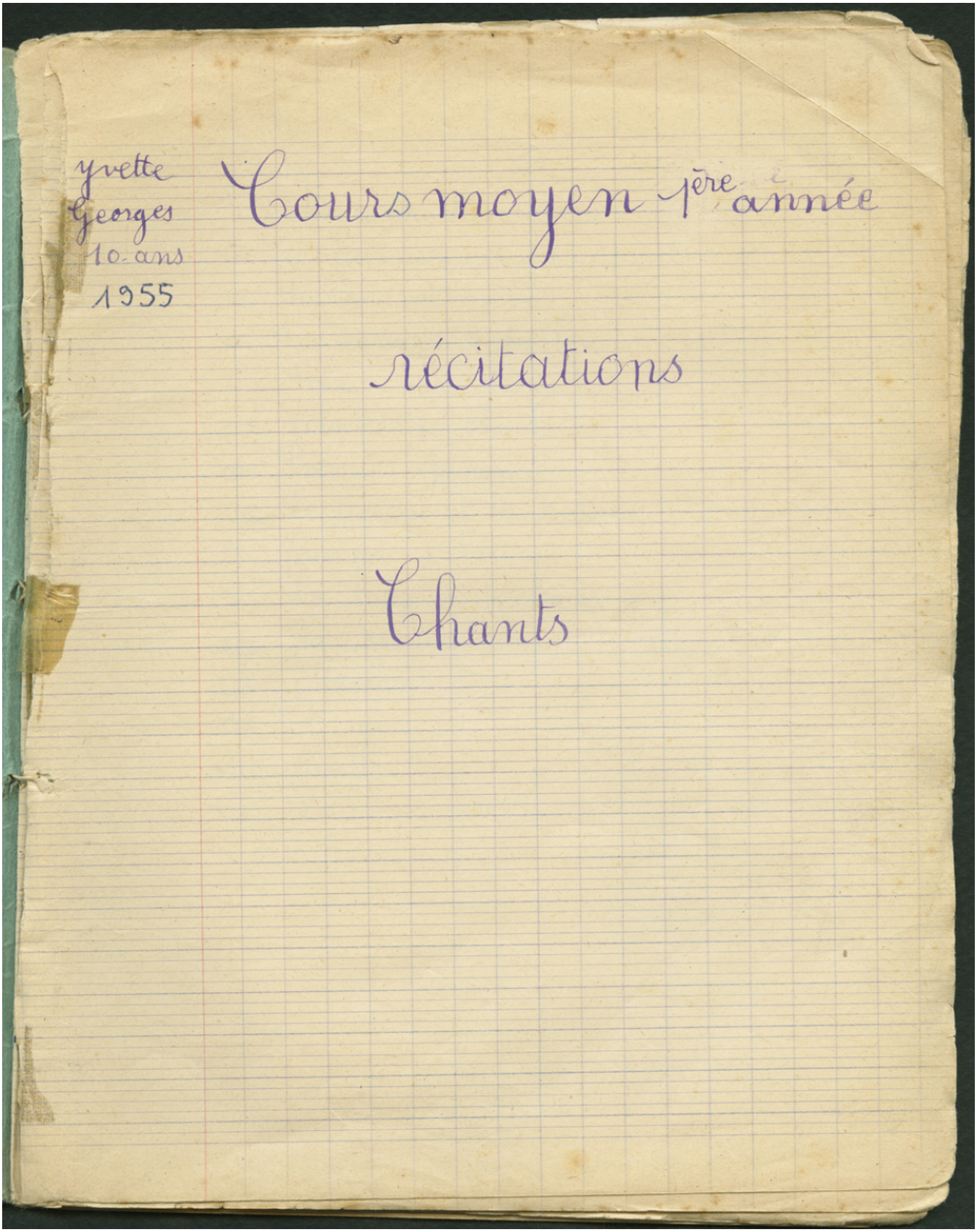
"Récitations / Chants"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1756
Auteur(s) : Yvette Georges
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1955 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu "Glatigny - 96 pages". Couv. papier rigide de couleur vert pomme (décolorée en ses rebords supérieur et inférieur) renforcée, en son dos, par un liseret protecteur adhésif plastifié de couleur noire. Première p. de couv. portant le dessin du logotype de la marque (i.e : la silhouette d'un village de campagne caractéristique, avec clocher, etc). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs
Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 18 cm
Notes : Cahier de "Récitations " et "Chants" (sommaire indiqué en début de manuscrit), avec de nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs : "Chanson d'automne" (Théophile Gautier) "Le laboureur et ses enfants" (La Fontaine) "La grand-mère" (Anatole France) "Le renard et le bouc" (La Fontaine) "Soir" (Fernand Gregh) "Cloches de Noël" (Maurice Bouchor) "Premier janvier" (Arthur Rimbaud) "Le lièvre et la tortue" (La Fontaine) "Ce que dit le vent d'hiver" (Jean Rameau) "Journée d'hiver" (Théophile Gautier) "Le loup et le chien" (La Fontaine) "La source" (Théophile Gautier) "Maman" (Charles Louis-Philippe) "A midi" (Sully Prudhomme) "Landler" (chanson ?) "L'eau qui coule" (chanson ?) (le sommaire du cahier de l'année suivante est indiqué en dernière p. de manuscrit)
Mots-clés : Vocabulaire, récitations
Dessin, peinture, modelage
Filière : Élémentaire
Niveau : Cours moyen
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 34 p.
Langue : Français
couv. ill.



Yvette
Georges
10 ans
1955

Cours moyen 1ère année

récitations

Chants