
Le regret maternel.

Numéro d'inventaire : 1979.08008

Auteur(s) : Charles Jacques Lebel

Jean-François-Gabriel Delegorgue-Cordier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Noël frères (N°22 Rue des Prêtres Saint Germain l'Auxerrois, à la colonne de Rosback et N°16 rue Saint Jacques, Au Pont des Arts Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1809 (vers)

Description : gravure en aquatinte bords déchirés feuille froissée et salie

Mesures : hauteur : 402 mm ; largeur : 432 mm

Notes : au-dessous du titre : "Une jeune femme arrive à la campagne pour y voir son enfant, qu'elle avait mis en nourrice : le trouvant mort dans son berceau, elle le presse sur son sein et s'abandonne à la plus vive douleur. La nourrice voulant éviter les reproches de la mère, se retire, en pleurant, avec son enfant." Le jeune garçon qui accompagne la mère tient dans sa main un jouet, cheval attelé à un cylindre à roulettes. cf. Trésors d'enfances, n° 97, pl. h.t. coul. au-dessous du tr. c. : "Peint par Ch. Lebel, élève de Mr David - Gravé par Jn Delegorgue" mention de l'éditeur : "Noël frères" en 1814 en bas de page : "Déposé à la bibliothèque Imp.le" Pendant de l'estampe : "La Complaisance maternelle ou le chou miraculeux." Delegorgue-Cordier, Jean-François-Gabriel (1781-1856) graveur. IFF. P. 192. Mention de la gravure, n°2, d'après Lebel, vers 1807.

Mots-clés : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)
Jouets de la petite enfance

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

Objets associés : 2000.01916

