

---

## Les chansons de Gérard L'Héron (7 ans - École de Trégastel, Côtes-du-Nord) ; Musiques libres (École de Buzet-sur-Baise, Lot-et-Garonne)

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2010.02622.2

**Auteur(s)** : Paul Le Bohec

Gérard L'Héron

Paul Delbasty

**Type de document** : disque

**Éditeur** : Coopérative de l'Enseignement Laïc

**Imprimeur** : Imp. Merle et Cie

**Collection** : C.E.L Techniques Freinet. Club de la bibliothèque sonore ; 2003

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Place Bergia, Cannes A. M. / C.C.P. Marseille 115.03
- lieu d'impression inscrit : Grasse

**Matériau(x) et technique(s)** : vinyle

**Description** : Pochette cartonnée illustrée d'une photographie en couleur, contenant un disque microsillon 45 tours protégé par une pochette en papier.

**Mesures** : diamètre : 17,5 cm

**Notes** : Disque contient : - Face 1 : Les chansons de Gérard L'Héron ; réalisation P. Le Bohec. Coupe Internationale scolaire du CIMES (1962) ; - Face 2 : Musique libre (6-8 ans) / École de Buzet/Baise (Lot-et-Garonne) ; réalisation P. Delbasty.

**Mots-clés** : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement ; chant ; musique

**Autres descriptions** : Langue : français

**Objets associés** : 2010.02621

2010.02622.1

**Lieux** : Trégastel, Buzet-sur-Baise

**CLUB**

*de la Bibliothèque  
Sonore*

**2003**

• **Les chansons de Gérard L'Héron** (7 ans)

*Ecole de TRÉGASTEL (C.-du-N.)*

• **Musiques libres**

*Ecole de BUZET-SUR-BAISE (L.-et-G.)*



• **Les chansons  
de Gérard L'Héron (7 ans)**

Ecole de TRÉGASTEL (C.-du-N.) - M. Le Bohec

Gérard est l'enfant poète par excellence. Son angle de vue du monde est toujours poétique. Sans gêne aucune, il crée en toute occasion. Il chante et danse sur n'importe quel thème : les rois et les reines, les fleurs, le vent, la mer, la chapelle en ruine, les vieux cochons, les goélands, les bohémiens, la musique des arbres : écoutez-les, la la la la campagne, le radôme de Pleumeur-Bodou, sa fiancée l'antenne etc...

« Jusqu'à sept ans on crée, après on se prolonge ».  
(d'après Picasso)

• **Musiques libres**

Ecole de BUZET-SUR-BAISE (L.-et-G.) - M. Delbasty

I - *Au printemps* : Michel (7 ans) a tendu des fils de nylon sur une caisse grossière. Il interprète sur cette cithare la chanson-danse de Francis (6 ans).

II - *Etude à la burette* : Max (12 ans) frappe ici avec une burette en matière plastique sur le cadre de bois et les cordes d'un piano qu'il a depuis longtemps auscultés et apprivoisés.

III - *Saturne* : (par une équipe de jeunes enfants).  
Un jour le magnétophone fit un coup de tête magnétique, il accéléra, ralentit et les enfants éclatèrent de rire « Il faut rire au moins une fois par jour » dit Confucius.

La C.E.L. édite

pour l'apprentissage  
du chant

*des chants folkloriques  
des chants de Noël*

des chants  
et musiques libres

*de la méthode naturelle*

des danses  
folkloriques

*bretonnes \* provençales  
auvergnates \* catalanes  
charentaises \* normandes  
etc., etc...*

**C.E.L.**

COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC

PLACE BERGIA - CANNES A. M.

C. C. P. MARSEILLE 115.03

Recto : Photo Appollot  
Imp. Merle et C<sup>ie</sup>, Grasse

Super 45 t/mn  
© ICEM Fabriqué en France



