
Le ramoneur.

Numéro d'inventaire : 1978.00091.1

Auteur(s) : Gavarni

Aristide Louis

Type de document : image imprimée

Éditeur : Curmer [] (Paris [])

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840 (vers)

Description : gravure industrielle sur papier jauni, d'après gravure sur bois imprimée en contrepartie avant la lettre feuille détachée d'un livre traces de reliure bord dr.

Mesures : hauteur : 245 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Portrait en pied de 3/4 à dr. d'un ramoneur Signatures dans la gravure : "Gavarni (en contrepartie) - A. Louis" Gavarni Sulpice–Guillaume Chevalier dit Paul (1804–1866) :

Dessinateur, lithographe, aquarelliste et peintre. Aristide Louis (1815-1852) (Joseph Eugène Aristide Louis) : Il est cependant possible qu'il soit l'auteur de certains bois signés A. Louis dans "Les Français..." d'après Gavarni et Monnier. Cette pièce a été préparée par Gavarni pour illustrer l'un des chapitres de l'ouvrage collectif "Les Français peints par eux-mêmes" édité par L. Curmer en 1841.

Mots-clés : Le travail des enfants, la mendicité

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.



