
"Cahier de chant"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2197

Auteur(s) : Odette Rolland

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1932 (entre) / 1933 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Le Segustero" de l' "Imprimerie, Papeterie Artistique Heyries" de Sisteron. Couv. papier rigide de couleur vert pomme (décolorée en ses rebords sur l'ensemble des p. de couv.). En Première p. de couv. : le dessin d'une jeune femme en robe, vue de dos, dessinant sur un livre ouvert sur lequel sont dessinées les armoiries du "Segustero" (?) - en arrière plan : le dessin d'un village provençal sur lequel se lève le soleil - à ses pieds : livres mandolines, palette de peinture. En Quatrième p. de couv. : "Table de multiplication, Signes employés en Arithmétique". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire, compléments et quelques soulignements à l'encre bleue. Il est écrit en Deuxième p. de couv., au crayon à papier ; quelques gribouillis en Première p. et Quatrième p. de couv.

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 17,6 cm

Notes : "Cahier de chant" : "Les vendanges" "La ronde des sabots" "La chanson du tonnelier" "La chanson du laboureur" "La ronde des pommes" "La maison" "Noël alsacien" "Où s'en vont ces gais bergers" "A Minuit fut fait un réveil" "Noël des provinces de France" "L'hiver" "Loin du pays" "Les mouettes" "La chanson de l'eau" "L'oiselet a quitté sa branche" "Ce que disent les arbres" "Gloire à l'école" "Le coquelicot et les trois marguerites" "Papillon, Papillonne..." "D'où viens-tu ? Où vas-tu ?" "Les Joyeuses cueillettes" "Les petits ramoneurs" "Les petits sabots de bois"

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 37 p.
couv. ill.

Lieux : Sisteron