

---

## Papa la Galette.

**Numéro d'inventaire** : 2008.00140

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : n° 709

**Description** : Planche comportant 14 images (70 x 59) en couleurs avec partition et texte.

**Mesures** : hauteur : 400 mm ; largeur : 296 mm

**Notes** : Illustration de "Papa la Galette" avec partition et texte de la chanson. Au dos, publicité pour "Au Gagne-Petit. 22, Rue du Pont-Neuf, 22. Alençon. Maison Pierre Romet. Spécialité de Confections pour Hommes, Dames et Enfants."

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Musique, chant et danse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

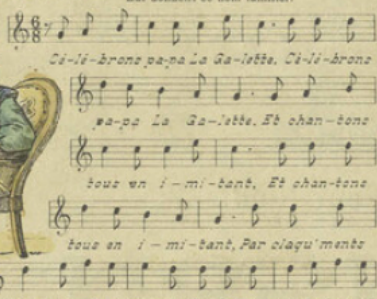
Nombre de pages : 2

ill. en coul.

# PAPA la GALETTE

AIR DE  
CARTY ROUSSEAU

ALLEGRO



— REFRAIN —  
d'adige la sa-ba-gnet be, Ce fameux roi des bons vi-  
vants Ah! ah! ah! mais vrai-ment Son roy-aume est plein d'agrément!

Il règne au pays des Fourchettes,  
De son vrai nom FRIGOT PREMIER,  
Mais ses sujets, les Hommelettes,  
Lui donnent ce nom familier.

REFRAIN : Ah! ah! ah! mais vraiment,  
Son royaume est plein d'agrément.



S'il est roi, ça ne paraît guère, | bis  
Car il se plaît à s'habiller,  
Pour offrir à tous bonne chère,  
Presque toujours en pâtissier.  
Refrain

IMAGERIE D'EPINAL, N° 709



Son antichambre est des plus douces, | bis  
Bâtie en gâteaux de biscuit;  
Ses valets, à larges frimousses,  
Boivent et mangent jour et nuit.  
Refrain



Meringues, croquets et galettes | bis  
Tapissent son appartement;  
Sa jeune nièce en grand toilette  
L'arrange savoureusement.  
Refrain



En son jardin des bonbonnières | bis  
Étalent mille fruits confits;  
Ceux-ci craignant pluie et lumière,  
Sont tenus sans cesse à l'abri.  
Refrain



Son cheval est en pain d'épice, | bis  
La selle est en sucre candi,  
Les écriers sont de réglisse,  
Le tridon est d'raisins garni.  
Refrain



Ses gardes — ô munificence! — | bis  
Sont haut casqués d'un savarin;  
Leurs souliers distillent l'essence  
Du plus embaument romarin.  
Refrain



La princesse des Marmelades | bis  
Deviens l'épouse de son choix;  
Abricots, pêches et grenades  
Corset le ton de son minois.  
Refrain



La corbeille de mariage | bis  
Était unique — à ce qu'on dit —  
En tant que splendide étalage  
Des plus rares fruits du Midi.  
Refrain



Dans un salon de frangipane, | bis  
Au milieu d'amis de Verdun,  
Il fait un trône à sa sultane  
Avec des prunes de Melun.  
Refrain



Aussi combien joli leur page! | bis  
Habits constellés de bonbons,  
Perruque encadrant son visage  
Fait de zestes de citrons.  
Refrain



Dans un char en tourtes sucrées | bis  
On peut les voir, chaque matin,  
Jetant aux bambins par poignées  
Des images de Pellerin.  
Refrain



Dattes, framboises et groseilles | bis  
Garnissent leur manteau royal;  
Biscottes par pleines corbeilles  
Sont offertes à leur cheval.  
Refrain



Chez eux, quand on est sage, on mange | bis  
Des crèmes d'un goût délicat  
Au citron, à la fleur d'orange,  
Au caramel, au chocolat.  
Refrain



Et leur fils, Prince des Pralines, | bis  
Un aussi beau que grand garçon,  
Donne aux enfants des avelines  
Lorsqu'ils ont bien su leur leçon.  
Refrain

