Magasin d'éducation et de récréation et semaine des enfants réunis. Journal de toute la famille. 37me volume. 1er semestre, 1883.

ATTENTION: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1993.01293 Auteur(s) : Pierre-Jules Hetzel

Jules Verne Jean Macé

Type de document : publication jeunesse

Éditeur: Hetzel (J.) et Cie éditeurs Bibliothèque d'Éducation et de récréation (18, rue Jacob,

Paris Paris)

Imprimeur: Quantin (A.), Paris

Inscriptions:

• ex-libris : Ex-libris imprimé sur étiquette collée en p. deux de couv. "Louis d'Eichthal"

• nom d'illustrateur inscrit : Froment, Froelich, Doré (Gustave), Autres illustrateurs : E.

Meissonier, Detaille, Yan'Dargent, Emile Bayard, Bertall, etc.

Description: Cartonnage recouvert d'une percaline rouge ; au plat sup., médaillon central gravé avec mention "Couronné par l'Académie française" ; report du titre en lettres dorées, tomaison "XXXVII" et fine gravure au dos ; tranches dorées.

Mesures: hauteur: 274 mm; largeur: 185 mm

Notes : Catalogue de l'éd. en fin de volume 1er volume de la 19me année Le directeur-gérant : L.-J. Hetzel

Mots-clés : Périodiques à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, publicité relative à l'usage de

l'enfance et de la jeunesse

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 380 Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Table : textes par ordre alphabétique, vignettes Mention "Couronné par l'Académie

française" au plat sup. et en p. de titre

ARRANGEONS MON ARMOIRE.

23

de désordre. Du courage et finissons-en. Qu'est-ce qui attache donc ensemble

ces dentelles et ces rubans? — Je vois : c'est un lacet, puis du fil blanc, puis du coton rouge, puis de la soie noire. (Elle tire.) Crac! crac! ce serait mieux de

dénouer que de rompre, mais aujourd'hui je n'ai pas le temps.

Ça avance! ça avance! non ce n'est vraiment pas si difficile d'avoir de l'ordre.

Qu'est-ce que cela? ma grammaire italienne que j'ai tant cherchée! papa a dû



« Mon cher médaillon! »

m'en acheter une autre. Faut-il être... moi, pour jeter des livres dans une armoire, quand on a une jolie étagère pour les loger!

Te voilà aussi, ma pauvre Mira! Comme tu es sale et déchirée, ma fille! Je t'ai bien mal élevée: pas souvent peignée, jamais raccommodée, cent fois laissée dans le jardin au soleil ou à la pluie; tu es l'image vivante du désordre. Je veux réparer mon tort, je te nettoierai, je t'hahillerai tout à neuf, et, en dépit de ton nez écorné, tu feras encore la joie de quelque enfant.

Mais qu'est-ce qui brille ici? Mon médaillon! mon médaillon que je croyais perdu... Cher médaillon qui contient les cheveux de ma pauvre maman, morte quand j'étais si petite. J'étais bien triste