

---

## Oreste et pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

**Numéro d'inventaire** : 1979.07032

**Auteur(s)** : Gavarni

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bauger et Aubert (16 rue du Croissant Galerie Vero Dodat Paris)

**Imprimeur** : Aubert & Cie

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1840

**Collection** : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 31

**Description** : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie de travers pliure centrale ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 371 x 253 feuille tachée, traces de colle estampillage encre noire

**Mesures** : hauteur : 267 mm ; largeur : 186 mm

**Notes** : Portrait de deux étudiants se tenant dans une chambre. L'un, en chemise, fait sa toilette debout devant une commode sur laquelle se trouve un cuvette et un pot à eau. L'autre allume sa pipe, assis dans un fauteuil. Signature inversée : "Gavarni .." au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - 31" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Bauger R. du Croissant 16 - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Aubert Galerie Vero Dodat" Timbre bord dr. : "Timbre royal 3 c. Seine" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

**Mots-clés** : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration  
ill.

LES ETUDIANS DE PARIS.

51.



par Gavarni.

Oreste et Pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

chez Bougey R. du Croissant 16.

Imp. d'Anbert & C<sup>ie</sup>

chez Anbert gal. Vieux Dordas.



