

---

## Oreste et pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

**Numéro d'inventaire** : 1979.07032

**Auteur(s)** : Gavarni

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bauger et Aubert (16 rue du Croissant Galerie Vero Dodat Paris)

**Imprimeur** : Aubert & Cie

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1840

**Collection** : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 31

**Description** : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie de travers pliure centrale ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 371 x 253 feuille tachée, traces de colle estampillage encre noire

**Mesures** : hauteur : 267 mm ; largeur : 186 mm

**Notes** : Portrait de deux étudiants se tenant dans une chambre. L'un, en chemise, fait sa toilette debout devant une commode sur laquelle se trouve un cuvette et un pot à eau. L'autre allume sa pipe, assis dans un fauteuil. Signature inversée : "Gavarni .." au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - 31" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Bauger R. du Croissant 16 - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Aubert Galerie Vero Dodat" Timbre bord dr. : "Timbre royal 3 c. Seine" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

**Mots-clés** : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

**Lieux** : Paris, Paris

LES ETUDIANS DE PARIS.

51.



par Gavarni.

Oreste et Pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

chez Bougey R. du Croissant 16.

Imp. d'Arbust & C<sup>ie</sup>

chez Arbust gal. Vieux Dordas.



