

Les Grands centres artistiques de l'Italie (Rome - Florence - Venise). Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00745.26

Auteur(s) : Paul Vitry

Type de document : imprimé divers

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898

Collection : Série A - Histoire, beaux arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est attaché des musées nationaux. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 25 vues sur verre pour projection lumineuse. Une brève introduction (p.3) indique quels sont les centres artistiques de l'Italie présentés dans les vues sur verre. Liste des titres des notices des vues: 1 PAESTUM. Temple de Neptune et de Cérès. 2 POMPEI. Rue des Tombeaux. 3 Maison du Faune. 4 ROME . Vue du Forum romain. 5 Arc de Constantin. 6 Le Colisée. (Vue extérieure.) 7 Le Colisée. (Vue intérieure.) 8 Saint-Pierre de Rome. (Façade.) 9 Saint-Pierre de Rome. (Intérieur.) 10 Vatican. L'école d'Athènes par Raphaël. 11 Vatican. Chapelle sixtine. (Vue d'ensemble.) 12 PISE. Le dôme, le baptistère et la tour penchée. 13 Le Campo-Santo. 14 Campo-Santo. Fresque des vendangeuses. 15 FLORENCE. Palais vieux. (Extérieur.) 16 Palais vieux. (Cour intérieure.) 17 Saint Georges. (Par Donatello.) 18 Tombeau de Julien de Médicis. (Par Michel-Ange.) 19 Tombeau de Laurent de Médicis. (Par Michel-Ange.) 20 Chartreuse de Pavie. (Façade.) 21 Le cloître. 22 VENISE. Le palais ducal. (Vu de la Lagune.) 23 La Piazzetta. 24 Eglise Saint-Marc. 25 La Ca d'Oro. [Le numéro indiqué sur la brochure est 26.]

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 16

241

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

LES
GRANDS CENTRES ARTISTIQUES

DE L'ITALIE

ROME — FLORENCE — VENISE

PAR

Paul VITRY

ATTACHÉ DES MUSÉES NATIONAUX

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1898

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
avec les vues.*

