

---

## Scènes enfantines.

**Numéro d'inventaire** : 1978.04167 (1-6)

**Auteur(s)** : Auguste Billod-Morel

**Type de document** : imprimé divers

**Éditeur** : Billod-Morel (Auguste) (Doubs Villers-le-Lac)

**Imprimeur** : Jacquin (A.)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1899 (vers)

**Collection** : Scènes enfantines

**Inscriptions** :

- ex-libris : Tampon "Société nationale des Conférences populaires, Paris"

**Description** : 6 feuilles imprimées recto-verso, certaines avec déchirures et pliures.

**Mesures** : hauteur : 280 mm ; largeur : 220 mm

**Notes** : 6 transcriptions de saynètes jouées ou à jouer par des enfants. (1)= "Campagnard et Citadin", saynète pour écoliers, dédié à Monsieur De Moustier, député. (2)= "Les Pourquoi et les Parce que", duo pour enfants, dédié à Mademoiselle Mte Bouton, institutrice. (3)= "Le Parapluie de Jean", imité de La Fontaine, dédié à Camille Anguenot (2e édition). (4)= "La note du pâtissier ou la colère a toujours tort", dédié à Edmond Rostand (2e série). (5)= "Le menteur trompé" (2e série). (6)= "Le petit mutualiste", saynète pour écoliers, dédié à Monsieur Chaumié, ministre de l'instruction publique.

**Mots-clés** : Spectacles réalisés par des élèves

Art dramatique

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.