

---

## Etudes sur l'Exposition Universelle de 1867 à Paris.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2003.00777

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Morel (A.) Veuve et Cie Editeurs (Paris)

**Imprimeur** : Claye (J.), Paris

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1868 (vers)

**Description** : Livre relié. Dos cuir rouge avec filets et lettrage dorés. Plats recouverts de papier reliure rouge et noir. Gardes doubles.

**Mesures** : hauteur : 320 mm ; largeur : 240 mm

**Notes** : Etude générale du Palais, au point de vue de la disposition et de la structure - Matières premières - Industries qui dépendent du bâtiment - Peinture - Génie civil - Mobilier et Orvèvrerie - Architecture - Enseignement - Bibliographie / Gazette des Architectes et du Bâtiment / Morel (A.) Veuve et Cie Editeurs 13, rue Bonaparte Paris (en face de l'Ecole des Beaux-Arts) / La dernière partie de l'ouvrage est consacrée aux Méthodes d'enseignement du dessin en France et en Europe.

**Mots-clés** : Usuels (instruments de travail sur les collections)

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 307

Mention d'illustration

ill.