Maquette du camp d'Auschwitz

Numéro d'inventaire : 2016.74.1
Auteur(s) : Thomas Breton
Gaston Demeyère
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 21e siècle
Date de création : 2015 (entre) / 2016 (et)
Inscriptions :
• texte manuscrit : Arbeit Macht Frei
Matériau(x) et technique(s) : polystyrène, papier Canson, bois | peint, | crayon feutre
Description : Maquette représentant six bâtiments du camp d'Auschwitz. A l'avant de la maquette, un bâtiment principal en brique rouge avec une ligne de chemin de fer et un wagon, à gauche, deux bâtiments en brique rouge, à droite, trois petits cabanons en bois. Au fond à droite, une fosse. Aux quatre angles, des tours de guet.
Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 102 cm ; profondeur : 119,5 cm
Notes : Maquette réalisée dans le cadre d'un projet interdisciplinaire sur la Seconde Guerre Mondiale. Fabriquée par deux élèves de troisième et présentée lors d'une exposition ouverte au public "Exposition Seconde Guerre Mondiale - Collège les Hauts du Safimbec - Pavilly (76) du 14 au 29 mars 2016".
Entièrement faite à la main sur un bloc de polystyrène peint en marron. A l'avant, le bâtiment principal, traversé par une ligne de chemin de fer et un wagon, s'ouvre sur cinq autres bâtiments. A gauche, un premier bâtiment : une chambre à gaz, suivi d'un second où les corps étaient brûlés (four crématoire). Sur la droite, trois petits cabanons représentant les lieux de couchage. Derrière eux, une fosse. Les bâtiments sont entourés d'une clôture et aux quatre angles, des tours de guet.
Les bâtiments ont été réalisés avec du papier Canson et des bâtonnets en bois. Les briques ont été dessinées une à une. La clôture est faite de pics et bâtonnets en bois et de ressorts de stylos. Les hommes sont matérialisés par des petits soldats en plastique : en gris les soldats, en vert les prisonniers et en jaune les morts. La maquette est extrêmement bien réalisée et très détaillée.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 3ème
Lieu(x) de création : Pavilly
Représentations : vue d'architecture : Deuxième Guerre mondiale, massacre, histoire, Pologne
Lieux : Pavilly