

Collection de Cartes Postales classées méthodiquement pour l'Enseignement de l'Histoire et accompagnées d'une notice explicative rédigée sous la forme d'une leçon s'adressant à des enfants - Napoléon empereur.

Numéro d'inventaire : 2004.03149 (1-24)

Auteur(s) : Emille Tiget

Type de document : carte postale

Éditeur : Nathan (Fernand) (Paris)

Imprimeur : Lévy & Neurdein réunis, Paris

Date de création : 1930

Description : Enveloppe déchirée, notice et CP en bon état. Série incomplète (14/25).

Notes : Enveloppe (16), notice (15) et 14 CP sur 25. 1 - 137 - Sacre de l'empereur dans l'église Notre-Dame; 2 - 164 - Joséphine, Impératrice des Français; 4 - 179 - Entrevue de Napoléon Ier et de François II, Empereur d'Autriche, après la bataille d'Austerlitz (4 décembre 1805); 5 - 215 - Napoléon reçoit la Reine de Prusse à Tilsitt (6 juillet 1807); 6 - 71 - Vernet (Horace) - Bataille de Wagram, 6 juillet 1809; 10 - 95 - Dans la nuit du 25 Janvier 1814, Napoléon dit adieu à sa femme et à son fils qu'il ne devait plus jamais revoir; 11 - 308 - Campagne de France - Bataille de Montereau (18 février 1814); 12 - 315 - Circonvenu par ses maréchaux, Napoléon signe son abdication au Palais de Fontainebleau (11 avril 1814) D'après Bouchot; 14 - 349 - Le Duc de Reichstadt; 17 - 323 - Les Cent Jours - Départ de Louis XVIII des Tuileries, à l'approche de Napoléon (8 mars 1815); 18 - 325 - Retour de Napoléon aux Tuileries (20 mars 1815). Dessiné par Heim, gravé par Couché, fils; 20 - 351 - Napoléon sur son lit de Mort (Ste Hélène, 5 mai 1821); 22 - 370 - Retour des Cendres de l'Empereur - Défilé du Cortège dans les Champs-Élysées - Le char funèbre (Paris, 15 décembre 1840); 23 - 885 - Paris - Tombeau de l'Empereur aux Invalides.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : 14 + 4 ill.



137 NAPOLÉON ET SON ÉPOQUE ND
L'Empereur couronnant l'Impératrice Joséphine.
Détail du Tableau dit au « Sacre », par David (2 décembre 18 4).