

Femmes étrangères font tomber Salomont dans l'idolâtrie.

Numéro d'inventaire : 1979.06330.30

Auteur(s) : Clément Pierre Marillier
Emmanuel de Ghendt

Type de document : image imprimée

Éditeur : Defer de Maisonneuve [] (Paris)

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1790 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Marillier (Clément Pierre)

Description : Gravure à l'eau-forte sur papier vergé. Traces de cuvette. Rousseurs. Traces de colle et papier déchiré au verso.

Mesures : hauteur : 247 mm ; largeur : 169 mm

Notes : Scène ayant pour titre : "Femmes étrangères font tomber Salomont dans l'idolâtrie".

Vignette probablement extraite de La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en françois sur la Vulgate, par M. Le Maistre de Saci. Nouvelle édition ornée, de 300 figures gravées d'après les dessins de M. Marillier, Paris, 1789 - an XII (1804).
En desous du tr. c. : "C.P. Marillier, inv - E. De Ghendt sculp".

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Anthologies et éditions classiques

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : p. 420 Tom. 3e
ill.

Tom. 3^e

Page. 420^e



C. P. Morellus. sculp.

E. De Jure. del.

fémmes Etrangères font tomber Salomont dans l'idolâtrie.

