

---

## Théâtre de l'enfance. Première partie. Tome premier.

**Numéro d'inventaire** : 1995.01409.1

**Auteur(s)** : Julie Delafaye-Bréhier

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Eymery, Fruger et Cie libraires-éditeurs (30, rue Mazarine, Paris Paris)

**Imprimeur** : Balzac (H.), Paris

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1828

**Inscriptions** :

- gravure : Frontispice gravé légendé P. de titre gravée avec monogramme d'éditeur Gravures hors texte

- ex-libris : Etiquette de libraire déchirée en 2e de couv. "DENA...librai., rue du Fg S....62"

**Description** : Cartonnage recouvert de cuir doré marbré aux plats sup. et inf., coins légèrement abîmés ; dos long orné de filets dorés horizontaux et de trois fers avec, sur fond rouge vif, mention du titre de l'ouvrage et de la tomaisson en lettrage doré ; papier reliure int. à bulles bleues, marrons et blanches ; tranches marbrées.

**Mesures** : hauteur : 135 mm ; largeur : 85 mm

**Notes** : Contient 3 comédies : "Le Polichinelle", "Le Jeune précepteur", "La Lettre et la chanson"

**Mots-clés** : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 216

ill.

Sommaire : Préface Table des matières

T. 1.<sup>er</sup>

Front.



*Et puisqu'il ne me reste plus autre chose, je donne  
mon polichinelle à ces enfans pour leur s'occuper.*

# THÉÂTRE DE L'ENFANCE,

PAR MADAME

DE LAFAYE-BRÉHIER,

AUTEUR DES PETITS BÉARNAIS, DU ROBINSON  
FRANÇAIS, etc.

Orné de gravures.

TOME PREMIER.



PARIS,

EYMERY, FRUGER ET C<sup>ie</sup> .,

Libraires - Éditeurs, Rue Mazarine, N<sup>o</sup> 30.

1828.

