
Cours de lecture expliquée et de composition française.

Livre de l'élève.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1984.00562.6

Auteur(s) : Charles Causeret

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Gedalge & Cie (75 rue des Saints-Pères Paris)

Mention d'édition : 7ème édition

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1895 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : G. Dascher, E. Maes

Description : Livre relié. Couverture cartonnée avec reproduction de la page de titre. Dos toile. Plats usagés et tachés. Feuillets brunis.

Mesures : hauteur : 183 mm ; largeur : 113 mm

Notes : Recueil de textes choisis, avec exercices écrits et oraux et sujets de composition.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Cours élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 96

ill.

Sommaire : Avertissement de l'auteur. Table chronologique, table des matières et table des compositions en fin d'ouvrage.

— Cesse, lui dit quelqu'un, de croire en leur bonté ;
Apprécie un peu mieux leur générosité ;
Ils te réservent tous une amère disgrâce¹,
Et te feront rôtir lorsque tu seras grasse. »
Ceux qui de nous servir se montrent empressés
Nous prodiguent parfois des soins intéressés².

LACHAMBEAUDIE.
(Livre IV, Fable xviii, Delagrave, éditeur.)

Exercices oraux ou écrits.

Où l'oie se promène-t-elle ? — Que dit-elle ? (Faites-la parler, en ayant soin d'exprimer en un langage qui soit de vous ce que le poète lui fait dire.) — Que lui répond-on ? — Quelle est la leçon morale qui se dégage de la fable ?

Exercice de composition.

LA FERMIÈRE ET L'OIE

- I. — La fermière est lasse des sottes prétentions de l'oie.
- II. — Que lui dit-elle ?
- III. — Moralité.

Une paysanne héroïque.

Pendant la guerre de 1870, une jeune paysanne avait été laissée comme gardienne d'une ferme située aux environs de Metz.

Un jour, la maison est envahie par une escouade³ de soldats bavarois. — « Tu vas répondre à mes questions, lui dit l'officier. Il y a deux heures, un régiment français a passé par ici : de quel côté s'est-il dirigé ? »

1. **Disgrâce**, infortune, malheur.

2 **Des soins intéressés**. On ne prodigue bien souvent des soins à certaines personnes qu'en considération de l'intérêt qu'on en retirera.

3. **Escouade**, fraction d'une compagnie sous les ordres d'un caporal ou d'un brigadier.

La jeune fille pâlit ; puis après quelques moments d'hésitation : « Je suis Française, répond-elle : ce n'est pas à moi de vous dire ce qui peut perdre le Français. — Nous saurons bien l'arracher ton secret ». reprend l'Allemand furieux. Et se tournant vers si



troupe : « Soldats ! s'écrie-t-il, qu'on l'emmène dans la cour, et qu'on l'applique au mur. » L'ordre est exécuté et six hommes se mettent en ligne, prêts à faire feu au premier signal de leur chef. « Maintenant, dit celui-ci, tu vas parler. » La jeune fille se tait. — « Un seconde fois, je te l'ordonne, parle ! » Elle se tait. — « Une troisième fois, parle ! » Elle se tait. — « Soldats, feu ! » Et l'héroïque paysanne tombe percée de balles.

JULES CLARETIE.