
Le Gerfaut et le faucon ordinaire - Histoire naturelle n°82.

Numéro d'inventaire : 1979.30836 (2-5)

Auteur(s) : Andrew-Best-Leloir

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Lebrun (H.) (Paris)

Imprimeur : Collombon et Brûlé, Paris

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1875 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

Description : Papier fin beige, rose ou jaune et gravure n&b . Adhésif.

Mesures : hauteur : 290 mm ; largeur : 195 mm

Notes : Quatre exemplaires de la même couverture. Recto : "Encyclopédie de l'enfance - Cours général des connaissances utiles". Gravure représentant deux faucons. Verso: texte anonyme sur les rapaces en deux colonnes + une autre gravure représentant "L'aigle commun".

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Leçons de choses et de sciences (élémentaire)

Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

Subtítulo del PDF

N° 82. — COURS ÉLÉMENTAIRE D'HISTOIRE NATURELLE

Les Fagots sont, de tous les repas, les plus beaux des repas, les plus cour�us et les plus agréables. C'est ces qualités qui les ont fait placer à la tête des ciseaux de proie d'ordre. Les caractères principaux qui les lui distinguent sont dans la forme de la tête, qui est plus haute et plus étroite que celle des lances et dont la mandibule supérieure, crochue de son extrémité, est armée, de chaque côté, et vers le bout, d'une ou de plusieurs dents aiguës et pointues. Les dents sont toutes droites et presque droites. Organisées sur un volant rond et soutenu, l'œil peut également, des plus hautes régions de l'air, se laisser tourner contre une manœuvre d'au moins un trait, et, lorsque l'œil est en mouvement, les serres peuvent redoubler, que l'œil soit ou non des leurs.

Le plan de la gravure est blanchâtre dans l'œil adulte, grisâtre sur les parties supérieures et sur la queue d'œil, et noirâtre sur les parties inférieures. Ses parties inférieures sont blanchâtres avec des taches brunes sur les flancs; il est d'ailleurs, toutefois, noirâtre dans la partie supérieure; le bec et la queue sont tout, jaune, tenuit noirâtre.

Cette espèce, fort rare en France, habite le nord de l'Europe, d'où il vient le nom de Faucon d'Islande. Il est fort difficile à reconnaître, à cause de sa force, on preferera autrefois le nom de Goura pour chasser le Héron, le Litstre et d'autres animaux assaillant le poisson, dans lequel on a vu d'abord le Faucon d'Islande. A la vue de l'œil, il ressemble au Cendré, au Cendré de la Crête, au Cendré de la Crête de la Crête, aux Daims, des Renards et même des Loups. Il attaque ces gros animaux avec une tactique séni-

Les brillantes qualités de ces ouvrages, et l'admirable place, descriptrice plus haute que l'antique, l'idée de les faire servir à son utilité, et non à celle d'un état, mais à celle de l'Europe féodale, avaient la Fonscaucere en grand honneur. Il fut nommé à la cour d'Ort, l'art de dresser les cievents de poche à la mode de l'Europe, et de la faire donner, et en emploie pour classes l'Antilope et la Géante.

de rochers ou sur des arbres élevés, se nourrit de gibier et attaque principalement les Pigeons, les Caillies, les Merles, les Grives et les autres Oiseaux. Il n'est pas rare qu'il vienne chercher sa victime dans les parcs et jusqu'à dans les basse-cours.

Le GRENFAUT (*Falco hierrocalco*, LATH.) (au premier) Il fait un grand carnage d'Ais, de Faous, etc.

Propriété de H. LEBLOND, rue de Rennes, 47, Paris



ENCYCLOPÉDIE DE L'ENFANCE
COULEURS CRÉAUX DES CONNAISSANCES VÉRITÉS
CAHIER 4.

CAHIER d'



LE GÉRAULT. — LE FAUCON ORDINAIRE.

Chaq tous les Libraires.

Chez tous les Papetiers