

---

## Chanvre et lin, Culture et Préparations.

**Numéro d'inventaire** : 1979.03321 (3-4)

**Auteur(s)** : Robert Benard

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Briasson-Panckoucke (Paris)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1770 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce sur papier vergé filigrané cuvette rognée bord g. traces de reliure bord g. feuille tachée et salie traces de colle bord supérieur ex-libris du donateur ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 322 mm ; largeur : 237 mm

**Notes** : 2 planches gravées sur le thème : "Chanvre et lin" Pl. 1 : culture du chanvre et rouissage Pl. 2 : atelier des peigneurs. Dans la partie inférieure, différents peignes au-dessous du tr. c. : "Benard Direxit" Robert Benard (1734-?), graveur au burin. Il a fourni à l'Encyclopédie plusieurs centaines de planches. Il s'agit de planches de l'Encyclopédie."Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques", Paris, Briasson [-Panckoucke], 1762-1777, 12 vol. in-fol., dont un supplément.

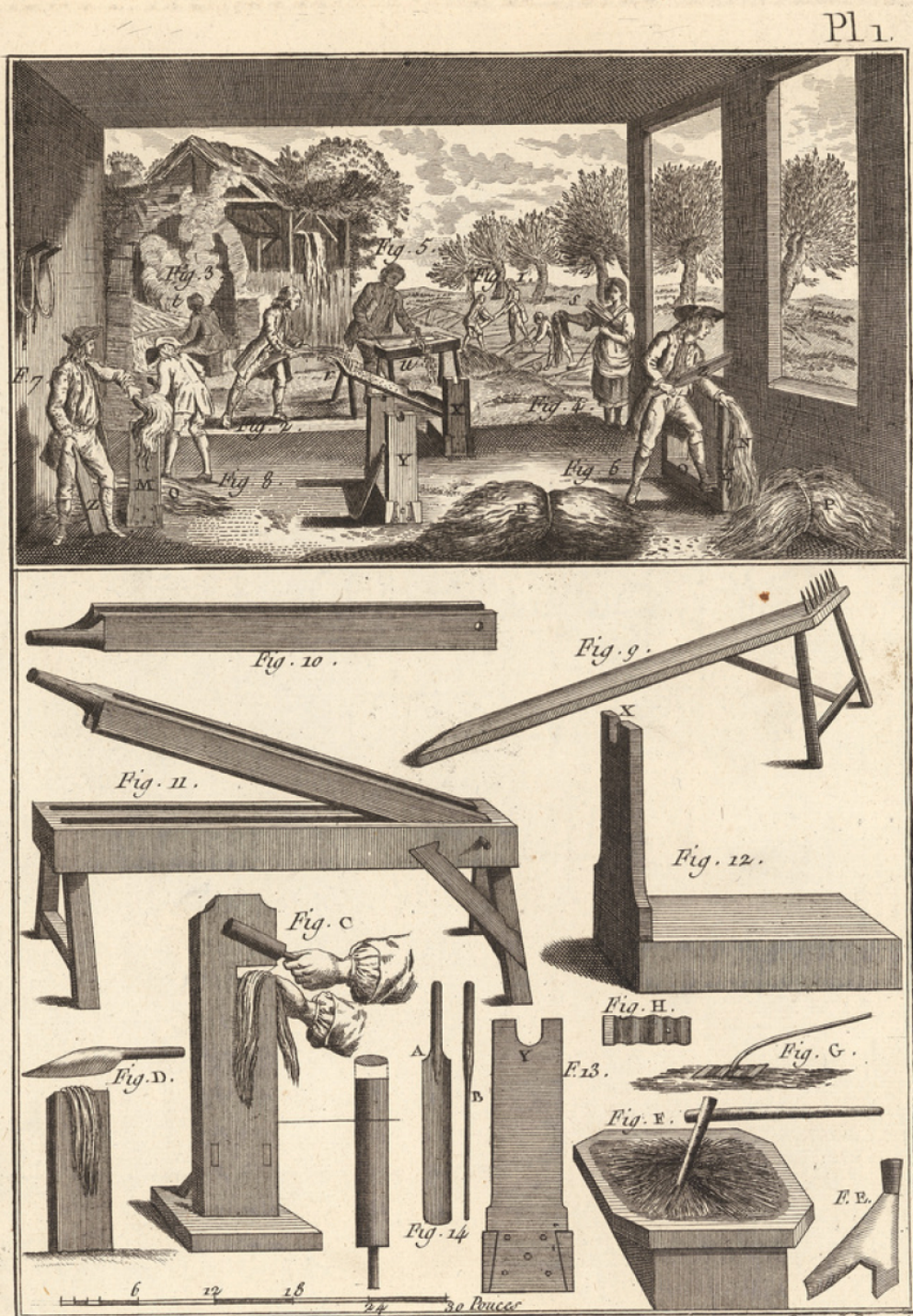
**Mots-clés** : Enseignement de l'agriculture (y compris les métiers de la pêche)

Production artisanale et industrielle

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



*Chanvre et Lin, Culture et Preparations.*

16

