Cahier de plans de Compositions Françaises.

Numéro d'inventaire : 1989.01062.2

Auteur(s): Charles Boulin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1899

Description : Couverture cartonnée gris-bleue imprimée au nom de l'établissement avec les emblèmes de l'enseignement - papier non margé à petits carreaux de 4 mm - Ms. encre noire - Cahier inachevé.

Mesures: hauteur: 225 mm; largeur: 175 mm

Notes: École Normale de Caen (1898-1899). Plans de Compositions Françaises. Ce cahier comporte les plans de compositions françaises telles que : - Le courage moral -"I'homme a trois amis dans le monde : l'argent, les parents, les bonnes actions". - Les effets des bonnes lectures -"Les meilleurs écoles sont celles où l'on punit le moins" -"I'homme le plus heureux est celui qui se dévoue le plus" - les qualités nécessaires de l'orateur - La prose et la poésie, différences et ressemblances - Composition sur le Cid - Composition sur Horace - rôle et caractère de Mme Jourdain - Profil moral du théâtre de Corneille, Racine, Molière - D'ordinaire, nous estimons le savoir, pourquoi rions-nous des "Femmes savantes" - "Il faut lire la plume à la main" - Pertes et gains de la littérature au XVIIIe siècle.

Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : École normale d'instituteur et d'institutrice

Niveau : Post-élémentaire Nom de la commune : Caen Nom du département : Calvados

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination: 44 pages.

Lieux: Calvados, Caen

1/2

Exportar los artículos del museo Subtítulo del PDF

