Fonds Nouvellon, Suzy traverse la cour de l'école. Episode 17, chapitre 2. Différence essentielle.

Numéro d'inventaire : 2006.02663.2
Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon
Type de document : jeu, jouet
Date de création : 1980
Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle comprenant sept figurines. Une figurine dans un ensemble de sept figurines.
Mesures : hauteur : 445 mm ; largeur : 760 mm ; profondeur : 375 mm
Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Création qui s'échelonne de 1970 à 2000. Légende : " Aimée a quarante-huit petites nattes sur la tête. Comment fait-elle pour être à l'heure à l'école ? " Mise en scène de la figurine : Debout, elle semble sauter à la corde. Costume : Robe bleue roi, col claudine passepoilé de rouge, manches courtes, jupe plissée agrémentée d'un noeud rouge, collants couleur chair, socquettes noires, chaussures noires. Coiffure et accessoires : Cheveux blonds bouclés relevés en queue de cheval sur le dessus de la tête, tenus par un élastique rouge, corde à sauter avec manches en bois. Mobilier : socle recouvert de sable et de cailloux.
Mots-clés : Poupées
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français