
L'ignoranza.

Numéro d'inventaire : 1979.29113

Auteur(s) : Guiseppe Zocchi

Fabio Bérardi

Joseph Wagner

Type de document : image imprimée

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette rognée feuille salie et froissée ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 517 mm ; largeur : 339 mm

Notes : scène rurale présentant deux colporteurs menant un âne transportant des livres. L'un d'eux essaie de nourrir la bête mais cette dernière dédaigne le foin et feuillette un ouvrage tombé à terre. A g., un philosophe discourt sur cette scène à propos de l'ignorance et du savoir. au-dessous du tr. c. : "G. Zocchi inv. - F. Bérardi Scul. appo. Wagner Venezia C. P. E. S." Zocchi, Giuseppe (1711-1767) Peintre d'histoire, scènes de genre, paysages. - Graveur. - Dessinateur. - Décorateur Bérardi (Fabio) : graveur. Né en 1728 à Sienne. il travaille à Venise. Il fut l'élève de Joseph Wagner à Venise. Wagner (Joseph) : peintre, dessinateur et graveur au burin et à l'eau-forte. (1706-1780)

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Italien

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration

ill.



Merta pietà chi d'intelletto il lume
Scarso sortì dalla Natura ingrata,

L'IGNORANZA

Ma l'ignorante che saper presume
È un oggetto di riso alla brigata.

