Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2015.8.1834

Auteur(s) : Joseph Lahita

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1935

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu à couv. souple de coul. jaune "cahier de musique- n°38 bis", ill. de motifs géométriques. Réglure papier à musique, écriture manuscrite et ill. à l'encre noire et violette

Mesures : hauteur : 17,9 cm ; largeur : 22,4 cm

Notes : Partitions musicales: "ouverture" / "soir sur la forêt" / "la montagnarde" / "pour faire une partie" / "Léonie la repasseuse" / "les fumeurs" / "les produits de la terre" / "je suis le soleil" / "voilà la Provence" / "comme tout le monde" / "c'est mon pays"

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 18 p.

Langue : Français

ill.

A page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The page contains six staves of music, each beginning with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation is in a cursive, historical style. The first staff has a '6' written below it. The second staff has a '5' below it. The third staff has a '4' below it. The fourth staff has a '3' below it. The fifth staff has a '2' below it. The sixth staff has a '1' below it. At the bottom of the page, the title 'Léonie la Repasseuse' is written in a cursive hand, with 'Léonie' on the top line and 'la Repasseuse' on the bottom line. There are some small annotations and markings throughout the score, including a 'p' (piano) marking on the fourth staff and a 'cresc.' (crescendo) marking on the sixth staff.