
Un écrivain public.

Numéro d'inventaire : 1979.29454

Auteur(s) : Leone Ghezzi

Mathias Oesterreich

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1750

Description : gravure au burin de belle facture, remontée sur cadre papier Papier vergé. Les vergeures de la gravure sont horizontales. Les vergeures du cadre sont verticales cuvette rognée ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 411 mm ; largeur : 302 mm

Notes : Portrait caricaturé d'un écrivain public de profil gauche est assis à sa table de travail. Il tire la langue devant la difficulté de l'exercice. au-dessus du tr. c. à dr. : "21" au-dessous du dessin : "XIV - MO Sculpsit 1750. adi. 12 Juny" au-dessous du tr. c. : "Cavellier P. L. Ghezzi : delin. - Matthaus Oesterreich sculps. Dresde Oesterreich (Mathias) peintre, dessinateur et graveur allemand (1716-1778). Il travailla en Italie puis devint Surintendant de la Galerie électorale de Dresde, puis en 1757, directeur de la Galerie de Sans-Souci, à Postdam. Il a surtout gravé des caricatures d'après des dessins de P.-L. Ghezzi. Ghezzi (Leone), forme rejetée : Ghezzi, Pier-Leone : peintre, graveur, musicien et littérateur italien. (1674-1755)

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Italien

21



Cavellier P. L. Ghezzi: delin

Matthaus Oesterreich sculps Dresde

*Il Sig. Abbate Napoletano
che Scrive in Germania
Nell Gabinetto di S. M. il Re di Pol. Elet. di Sassonia
Sig. Abbate Giordani Napoletano che scrive in Germania*