

---

## Agents biberons avec Papon

**Numéro d'inventaire :** 2010.01637

**Auteur(s) :** Marc Pialoux

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Date de création :** 1964

**Description :** Ensemble comprenant 91 négatifs 35 mm et 4 planches-contacts (soit un total de 90 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 9 photographies.

**Notes :** Le reportage 4732 a été réalisé en janvier 1964 par Marc Pialoux, devant une école primaire, rue Charles Baudelaire, à Paris (XIIème). Il présente un regroupement devant une école primaire et l'interview par des journalistes de Maurice Papon. Des enfants dits "agents biberon" font la circulation ou la sécurité. Ils sont munis de panneaux indicateurs et de brassards avec écusson de la Préfecture de Police. D'autres visuels présentent un spectacle et ne semblent pas en rapport avec le présent reportage.

**Mots-clés :** Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS

Moyens audiovisuels et informatiques

**Filière :** École primaire élémentaire

**Lieu(x) de création :** Paris

**Historique :** Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations :** scène : architecture, sécurité, école / Les visuels présentent un regroupement devant une école primaire et l'interview par des journalistes de Maurice Papon. Des enfants dits "agents biberon" font la circulation ou la sécurité. Ils sont munis de panneaux indicateurs et de brassards avec écusson de la Préfecture de Police. D'autres visuels présentent un spectacle et ne semblent pas en rapport avec le présent reportage.

**Lieux :** Paris

