La nourrice qui ramène l'enfant.

Numéro d'inventaire : 1986.00205 Auteur(s) : Jean-Baptiste Benard Claude-Augustin-Pierre Duflos

Type de document : image imprimée

Éditeur : Crépy (Jean-Baptiste) (rue Saint Jacques à Saint Pierre près la rüe de la

parcheminerie Paris)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création: 1759

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible feuille froissée et salie

dimensions de la feuille : 451 x 315

Mesures: hauteur: 388 mm; largeur: 273 mm

Notes: Dans une demeure aisée, devant un lit en alcove, la nourrice ramène à sa mère, l'enfant qu'elle tient par des bretelles. La fillette tient dans sa main un polichinelle. au-dessous du titre: "De votre indifférence, Eglé, voila le fruit! / Plus docile que vous au cri de la Nature, / C'est pour suivre ses loix, et vanger son injure / Que cet Enfant vous fuit. / Sans effort sans biscuit, il vole à sa nourrice. / Si l'habitude enfin vous le ramêne un jour, / Ne rougirés vous pas d'avoir par artifice, / Ce qu'elle a par amour? Meslé." au-dessous du tr. c.: "Benard Pinxit. - Cl. Duflos sculpsit." au-dessous du quatrain: "A Paris chés Crepy ruë S. Jacques à S. Pierre près la ruë de la Parcheminerie" Duflos, Claude-Augustin-Pierre (1700-1786): graveur en tailledouce fils du graveur Claude Duflos. Il signe C.L. Duflos ou Cl. Duflos. IFF. Duflos. P. 55. Mention de la gravure, p. 85, n°168-169: estampe annoncée au Mercure en octobre 1759.

Mots-clés: Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

1/2



