
La grande pêche - Réalisation d'un numéro de la Bibliothèque de Travail par la classe de fin d'études de l'école Jules Ferry à Fécamp - Travail du capitaine

Numéro d'inventaire : 2016.12.15.11

Auteur(s) : Robert Devaux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuille blanche manuscrite

Mesures : hauteur : 31,5 cm ; largeur : 24,3 cm

Notes : Feuille commencée par un élève et terminée par le maître. 1 illustration a été décollée

Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Géographie

Élément parent : 2016.12.15

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

Lieux : Fécamp

4

TRAVAIL DU CAPITAINE



la morue vit dans les eaux de 0° à 10° et se complait dans les eaux à 4° d'une salinité de 34‰ et d'une densité de l'ordre de 1,03 l'art du Pêcheur est donc de trouver de telles eaux et d'y maintenir ses engins de Pêche malgré les courants

Les recherches de M. le Danois et du commandant Béaugé ont singulièrement contribué à faciliter le travail des capitaines, en leur permettant, par l'emploi systématique des sondeurs électriques et des thermomètres, d'explorer plus sûrement les fonds de pêche fréquentés et fréquentables par la morue.

Mais ces acquisitions sont récentes, car elles sont le résultat des recherches océanographiques accomplies de manière systématique depuis 1920

Le capitaine a un travail écrasant à accomplir : "Seul maître à bord après Dieu" suivant l'expression consacrée il doit tout d'abord guider son bateau vers n'importe quel banc de n'importe quelle mer. En principe le chalutier est conçu pour accomplir 3 voyages par an, mais il arrive parfois que certains chalutiers ne fassent que 2 voyages. Cette pratique est souvent due aux mauvais résultats du premier voyage qui se prolongent au delà de juin et ne permettent plus la rotation "3 voyages"

TS 88