
¿Qué tal, Carmen? : espagnol grands commençants. 1er livre

Numéro d'inventaire : 2011.00046 (1-20)

Auteur(s) : Louise Dabène

Type de document : disque

Éditeur : Armand Colin

Période de création : 2e moitié 20e siècle

Collection : collection hispanique / sous la direction de J. Rebersat et A. Mercier

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 103 boulevard Saint-Michel, Paris Ve
- marque : collection sonore V 2101
- étiquette : sur la face supérieure de la pochette, au feutre vert : 17 / 845 / 864 / bis
- étiquette : sur la face supérieure de la pochette, à l'encre noire : 17.1825/17.1844. Ces numéros se retrouvent sur une étiquette collée sur chaque disque.
- tampon : sur le feuillet : "C.R.D.P. 29, rue d'Ulm, Paris. Salle de documentation pédagogique".

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette double illustrée en bleu, contenant vingt disques microsillon 33 tours souples enregistrés sur une seule face, et un feuillet double.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

hauteur : 19 cm ; largeur : 18 cm (pochette fermée)

Mots-clés : Espagnol

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : espagnol

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 4 p.

Table des matières : sur le feuillet

Objets associés : 2009.09210



¿qué tal, Carmen?

Méthode pour l'apprentissage de l'Espagnol

Première année d'espagnol par Louise Dabène, *Agrégée d'espagnol, Assistante à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Nanterre.*

Avec la collaboration de Eulalia Roca, *Agregada de la Universidad.*

Les scènes, exercices et textes sont dits par Mesdames Carmen Bonet, Pilar Madern, MM. Luis Lopez Alvarez, José-Maria Madern et Alex Marco.

20 disques souples 33 T 17 cm
Durée de chaque disque : 12 mn



V 2101

ARMAND COLIN

103, boulevard Saint-Michel Paris V^e

