Le maître d'école

Numéro d'inventaire: 1996.02219

Auteur(s): Tony Johannot Gabriel Louis Lacour-Lestudier

Pierre Jean de Béranger

Type de document : image imprimée

Éditeur : Perrotin

Imprimeur : Chardon Aîné et Aze

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1857 (en)

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : 41, rue Fontaine-Molière, Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Gravure N&B, tampon INRP sur le recto, bouts de papier collant au verso.

Mesures: hauteur: 22,8 cm; largeur: 14,4 cm (dimensions de la gravure)

Mots-clés: Punitions

Scènes scolaires dans les lycées et collèges mixtes Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Historique: Cette gravure illustre le poème "Le maître d'école" de PJ Béranger, présent au sein de son recueil "Œuvres complète de PJ Béranger", de l'édition de 1857, Tome 1 (Nouvelle édition revue par l'auteur contenant 53 gravures sur acier d'après Charlet, A. de Lemud, Johannot, Grenier, Jacques, Pauquet, Penguilly, De Rudder, Raffet, Sandoz; Les dix chansons nouvelles).

Représentations: instruction, punition / Gravure représentant différentes scènes: En haut à gauche: un maître endormi sur sa chaise, et quatre enfants autour de lui. En haut à droite: un jeune homme qui boit. En bas à droite: un maître qui donne des coups de martinet à un enfant. En bas à gauche: un garçon qui regarde à travers la porte une jeune fille. Au centre: deux jeunes amoureux se font surprendre par un maître, un martinet à la main. Cette scène est entourée de deux grands martinets. En-dessous: une salle de classe, le maître brandit un martinet. Sous la gravure: "Tony Johannot del"; "Lestudier Lacour SC"; "Le maître d'école"; "Perrotin Editeur". En bas de la feuille: "Imp. Chardon aîné et Aze".

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Voir aussi: https://www.google.fr/books/edition/%C5%92uvres_compl%C3%A8tes_de_P_J_d e_B%C3%A9ranger/s8QFAAAAQAAJ?hl=fr&gbpv=1&pg=PA114&printsec=frontcover&dq=ma %C3%AEtre%20d'%C3%A9cole

1/3



