

---

## Fonds Nouvellon, 1940-1980. Au cours de ces décennies, les vraies pionnières admirées par Suzy. Episode 10, chapitre 6. Contents ou pas.

**Numéro d'inventaire** : 2005.02989.6

**Auteur(s)** : Marie-Jeanne Nouvellon

**Type de document** : jeu, jouet

**Date de création** : 1985

**Description** : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant une figurine.

**Mesures** : hauteur : 530 mm ; largeur : 147 mm ; profondeur : 110 mm

**Notes** : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : et enfin... en 1980, Papa et Maman accueillent l'enfant de leur vrai faux mari. Mise en scène de la figurine : Debout, sur une marche, elle croise les bras. A ses pieds repose un couffin Costume : Robe fuchsia, col blanc, jupe plisée, ceinture rouge, collants couleur chair, socquettes rouges, chaussures rouges. Coiffure et accessoires : Cheveux roux, bouclés, coiffés en deux nattes tenues par des rubans roses, couffin blanc et rose, contenant un bébé roux. Mobilier : une marche sur laquelle se tient la poupée.

**Mots-clés** : Poupées

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français



