Nous n'irons plus au bois les lauriers sont coupés : 4

Numéro d'inventaire : 1979.33459
Auteur(s) : Lebeuf Milliet & Cie
Type de document : assiette (historiée)
Période de création : 19e siècle
Date de création : 1844 - 1876 (entre)
Inscriptions :
• inscription concernant la représentation : Nous n'irons plus au bois les lauriers sont coupés : 4(sur le fond)
• cachet de manufacture : Lebeuf Milliet & Cie : Médailles d'or : 1834-39 et 44 : Porcelaine opaque : Creil et Montereau(au dos)
• gravure : 7.C : 5(au dos)
Matériau(x) et technique(s) : porcelaine opaque | imprimé
Description : Assiette historiée de la faïencerie de Creil-Montereau en porcelaine opaque. Le bord est festonné.
Mesures : diamètre : 21 cm ; poids : 314 g
Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Jeux et jouets militaires et musicaux
Musique, chant et danse
Lieu(x) de création : Creil
Utilisation / destination : décor, vaisselle
Représentations : scène : enfance / Sur le fond plat est représentée une scène de genre mettant en scène sept enfants dansant en ronde en extérieur. L'une des enfants est au centre de la ronde. Ils semblent chanter la citation sous la représentation : "Nous n'irons plus au bois les lauriers sont coupés." Le marli est orné de poids noirs, situés entre une ligne de festons en extérieur et une ligne de motifs sur la descente composée de gouttes et de formes se rapprochant d'une tulipe.
Autres descriptions : Langue : Français
ill. : Sur le fond plat est représentée une scène de genre mettant en scène sept enfants dansant en ronde.
ill. : Le marli est orné de poids noirs, situés entre une ligne de festons en extérieur et une ligne de motifs sur la descente composée de gouttes et de formes se rapprochant d'une tulipe en intérieur.

NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS LES
LAURIERS SONT COUPES.
4.