

## L'Allemand et l'Allemagne par les textes. Classe de seconde.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1977.07550

**Auteur(s)** : Félix Bertaux

Emile L. Lepointe

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Hachette Librairie (79, boulevard Saint-Germain Paris)

**Imprimeur** : Lahure (A.)

**Date de création** : 1941

**Description** : Livre relié à couv. rigide grise.

**Mesures** : hauteur : 203 mm ; largeur : 140 mm

**Mots-clés** : Allemand

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 2nde

**Autres descriptions** : Langue : Allemand

Nombre de pages : 285

Commentaire pagination : III + 282

ill.

Sommaire : Introduction, Inhalt

# INHALT

## ERSTER TEIL

### Literarische Strömungen : Aufklärung — Sturm und Drang — Romantik

#### I. GOETHES VORLÄUFER

#### Veffing — Klopftock — Herder (1759-1773)

1. Veffing. — Der Rabe und der Fuchs. S. 5. Article défini à la place de l'adjectif. — Ellipse de l'article défini devant les mots abstraits — in suivi de l'accusatif (changement d'état) S. 4.
2. Veffing. — Minna von Barnhelm. Vortrag. Der Pudel, S. 17.
  - I. Aufzug, 2. Auftritt, S. 6. —
  - I. Aufzug, 8. Auftritt, S. 8. —
  - II. Aufzug, 2. Auftritt, S. 9.
  - II. Aufzug, 9. Auftritt, S. 15.
  - IV. Aufzug, 2. Auftritt, S. 16.
3. Klopftock. — Die frühen Gräber. S. 18.  
Die Frühlingsefeter. S. 19.
4. Herder. — Volksseele, Volkslieder. S. 21.
5. Herder. — Brautlied, S. 24. Ellipse de l'article après alle. — was interrogatif, exclamatif, relatif. — Beim Übersetzen. S. 22
6. Bürger. — Lenore, S. 25.  
(Volkslied : Die Toten reiten schnell) S. 28.

