
Le cigare de M. Gogo.

Numéro d'inventaire : 1982.00540.5

Auteur(s) : Michelet

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imprimerie-Librairie Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Imprimerie-Librairie Quantin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Imagerie artistique. Série 9 ; n° 13

Description : gravure de reproduction chromotypographique, d'après gravure sur bois feuille jaunie taches brunes bord g. ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 362 mm ; largeur : 269 mm

Notes : Les mésaventures de M. Gogo, confronté aux farces d'un clown. signature dans la gravure : "Michelet sc." Michelet : Graveur sur bois 19e siècle

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

LE CIGARE DE M. GOGO

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 9. — N° 13.

IMPRIMERIE-LIBRAIRIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoît, Paris.



Le clown Jules demande poliment à M. Gogo du feu pour allumer son cigare.



M. Gogo s'empresse de lui passer le gros cigare qu'il commençait à peine à fumer.



Jules, toujours en quête de farces, conserve pour lui le cigare de M. Gogo. Celui-ci ne goûte pas la plaisanterie.



Mais Jules n'est pas en reste. Il se saisit de la canne de M. Gogo et lui en administre une volée.



M. Gogo, abasourdi, roule dans la poussière.



Jules ne croyait pas avoir frappé si fort. Il cherche à relever sa victime.



Mais M. Gogo est inerte. Jules est bien embarrassé.



Jules a une idée.



Apercevant les gendarmes se dirigeant de son côté, il se dissimule derrière le corps de M. Gogo et, en rampant, s'enfuit sans être aperçu.



M. Gogo reprend connaissance au moment où les gendarmes s'approchent de lui.



Et Jules regarde emmener sa victime, dont il continue à fumer le cigare.



Il a beau protester. Il est emmené comme trouvé en état d'ivresse sur la voie publique. On lui appliquera la loi.