

Blanche neige

Numéro d'inventaire : 2016.106.16.1

Auteur(s) : Grimm (famille)

Jacqueline Dautheuil

Type de document : livre

Imprimeur : Ruegger imprimeurs

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1959

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Atlas A 25 1007

Matériau(x) et technique(s) : carton, papier

Description : Livre agrafé.

Mesures : hauteur : 25,3 cm ; largeur : 25,4 cm (livre fermé)

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Élément parent : 2016.106.16

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 16 p.

ill. en coul.

couv. ill. en coul.



LE CHEF DES NAINS Encore une journée de travail terminée... J'ai le dos tout courbattu de m'être baissé pour planter ces jeunes arbres. Après le dîner, l'un de vous me frottera le dos avec de la pommade de Perlimpinpin.

UN NAIN Ta barbe blanche est pleine d'aiguilles de pin, et ton bonnet rouge est tout de travers.

LE CHEF Tu ne t'es pas regardé : tu as de la terre sur les joues et un gros accroc à ta manche.

DEUXIÈME NAIN Je me suis coupé le doigt en fauchant l'herbe ; ça va rudement me



LE CHEF Ah, ça alors! Pour une surprise, c'est une surprise. Quel ordre! Qui a bien pu entrer chez nous pendant notre absence?

PREMIER NAIN Il y a huit couverts sur la table. Pourtant, nous ne sommes que sept!

DEUXIÈME NAIN C'est peut-être un de nos cousins de la Forêt Noire qui est venu nous rendre une visite-surprise!

gêner pour la vaisselle...

LE CHEF Surtout que tu n'y as pas touché depuis huit jours!... Nous n'avons plus une assiette propre. J'en ai assez de voir la vaisselle sale empilée par terre. Dès que nous serons à la maison, je t'ordonne de t'y atteler — doigt coupé ou pas coupé.

DEUXIÈME NAIN C'est pas juste! d'abord, à partir d'aujourd'hui, c'est plus mon tour d'être de vaisselle. Je passe au balayage.

TROISIÈME NAIN Dis donc, ce n'est pas à moi de ranger le désordre que tu as laissé.

LE CHEF Suffit! Vous ferez comme j'ai dit. Et silence dans les rangs. On rentre!

TROISIÈME NAIN Peuh! Sûrement pas. Ces nains-là sont forgerons et bien incapables de préparer un dîner qui sente aussi bon.

DEUXIÈME NAIN Moi, tout ce que je vois, c'est que je n'aurai pas à m'appuyer la vaisselle; elle est faite.

BLANCHENEIGE Coucou!

L'apparition inattendue de Blancheneige sema la panique chez les nains — pas très courageux, il faut bien le reconnaître.

Le chef se cacha sous la table, un autre disparut dans la huche à pain, le troisième se précipita dans l'horloge, le quatrième, le cinquième et le sixième s'engouffrèrent dans l'armoire... Quant au septième — celui qui s'était coupé le doigt — il ne sut que demeurer tout bête au milieu de la grande salle, en roulant des yeux affolés.



nage... Comment t'appelles-tu et d'où viens-tu?

BLANCHENEIGE Mon nom est Blancheneige, et je viens du palais de mon père, où je ne peux pas retourner. Alors, je suis... je suis une enfant perdue.



BLANCHENEIGE Oh! excusez-moi, Messieurs les Nains, je ne voulais pas vous causer une telle frayeur.

LE CHEF Qui te dit que nous avons eu peur? D'abord, tu n'es qu'une petite fille! Alors, vous autres, venez ici.

PREMIER NAIN Tu comprends, mon enfant, nous avons pour voisin un ogre avec lequel nous ne sommes pas en très bons termes...

LE CHEF Ça va. Inutile de mettre cette petite au courant de nos querelles de voi-



LES NAINS Pauvre petite!

LE CHEF S'il en est ainsi, tu restes avec nous. Et comme tu as préparé le dîner, à table!

BLANCHE NEIGE

D'après le Conte de GRIMM

Musique de Piotr Ilyitch TCHAIKOVSKY

BELLE-MÈRE Blancheneige! Blancheneige!
Que cette enfant est donc insupportable!

BLANCHENEIGE Je viens, Madame, je
viens. Je finissais de broder le mouchoir que
vous m'avez donné à orner.

BELLE-MÈRE Montrez! Hum! Bien mau-
vais travail. Décidément, je n'aurai jamais
aucune satisfaction avec vous. J'ignorais, en
épousant le roi votre père, que j'aurais sur
les bras une aussi détestable moucheronne.
Je ne pourrai jamais me servir de ce mou-
choir. Ma parole, vous avez fait des points
aussi gros que sur un torchon.

BLANCHENEIGE Oh, non, Madame. Je me
suis appliquée de tout mon cœur.

BELLE-MÈRE Et insolente, avec ça! Vous
passerez huit jours dans votre chambre, sans
sortir. Au pain sec et à l'eau.

