

---

## Le chant du grillon, Le Printemps

**Numéro d'inventaire :** 1978.05765 (29-30)

**Auteur(s) :** Théophile Gautier

Lucienne Letondal

**Type de document :** disque

**Éditeur :** Editions Billaudot

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Date de création :** 1955 (restituée)

**Inscriptions :**

- lieu d'édition inscrit : 14 rue de l'Échiquier Paris 10e
- marque : Scoladisques ; DP 9011
- tampon : INRP

**Matériaux et technique(s) :** vinyle, papier

**Description :** Pochette en papier contenant un disque 78 tours et un livret.

**Mesures :** diamètre : 25 cm

**Notes :** (29) Disque de diction et de prononciation française. (30) Livret. Textes des poèmes et commentaires.

**Mots-clés :** Vocabulaire, récitations

Littérature française

**Utilisation / destination :** enseignement

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 8 p.

Demandez aux bergers comme aux rois. L'a... sur si doux du ciel, l'or si pur des é...  
*Accorde*

Bien perché aux bergers comme aux rois. L'a... sur si doux du ciel, l'or si pur des é...  
*Accorde*

toi, les, Ea... sur si doux du ciel, l'or si pur des é... toi, les,  
*cresc.*

toi, les, Ea... sur si doux du ciel, l'or si pur des é... toi, les,

COUPLET

O nuit! si Dieu te fit si belle, le  
*ton*

O nuit! si Dieu te fit si belle, le,  
*ton*

C'est pour charmer nos sens, les, ses pendant le jour; Pour verser la  
*p.*

C'est pour charmer nos sens, les, ses pendant le jour; Pour verser la

paix et l'amour. Dans l'a... me qui gé... mit, dans le cœur qui chan...  
*cresc.*

paix et l'amour. Dans l'a... me qui gé... mit, dans le cœur qui chan...  
*cresc.*

celle, Dans l'a... me qui gé... mit, dans le cœur qui chan... celle,  
*cresc.*

celle, Dans l'a... me qui gé... mit, dans le cœur qui chan... celle,

**EN CE DOUX ASILE**

MÉNÉT CLEUERIE DE L'OPERA CASTOR ET POLLUX.

Musique de RAMEAU.

1<sup>e</sup> PARTIE. *p.* En ce doux a... si le Les... sages sont couron... nés, Venez!

2<sup>e</sup> PARTIE. *p.* En ce doux a... si le Les... sages sont couron... nés, Venez!

Au plaisir tran... qu'il le Ces... lieux charmants sont des... més!

Au plaisir tran... qu'il le Ces... lieux charmants sont des... més!

*cresc.* Au plaisir tran... qu'il le Ces... lieux charmants sont des... més!

*cresc.* Gé... Heure enchan... té... Ehun... reux... Le... thé... Coule... ier parmi les...  
*dim.*

*cresc.* Gé... Heure enchan... té... Ehun... reux... Le... thé... Coule... ier parmi les...  
*p.*

Heurs... On n'y voit ni dou... leurs Ni songes ni tan... gueurs, Ni...  
*cresc.* con... le par... mi... les... fleurs, toujours parmi les...

*cresc.* pleurs; La... Heure emporte ave... lui Les peines et Pen... nai, Mais il nous...  
*cresc.* Heurs, Il... em... porte ave... lui Le...  
*rit.*

*dim.* lais... se sans... ces... se Le... sou... ve... mir du ph...  
*rit.*

*p.* ami... Il... lais... se Le... sou... ve... me du ph... sin...

## HYMNE À LA NUIT

dans HIPPOLYTE ET ARICIE.

Paroles d'André BOUÉRY.

Prix : 1.80

Musique de RAMEAU.

Adagio. (♩ = 90)

1<sup>re</sup> PARTIE.

2<sup>e</sup> PARTIE.

couplet.

EDITIONS BILLAUDOT, 14, Rue de l'Echiquier, Paris

**TOUT POUR LA MUSIQUE**  
**INSTRUMENTS - RADIO - DISQUES**

**R. ANGOT**  
(45)  
15, Rue Lemoyne - DIEPPE  
R.C. Dieppe 9188 - C.C.P. 1024-53 Rouen

