

## Productions plastiques bidimensionnelles variées des élèves du lycée Condorcet, La Varenne (94).

**Numéro d'inventaire** : 1989.00421 (1-219)

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960

**Description** : Ind 1 à 8: Papier doré découpé et collé sur papier blanc découpé, collé ou non sur feuille de papier blanche, noire ou bleue. Ind 9: papier glacé orange découpé et collé sur feuille blanche. Chaque dessin est accompagné d'une étiquette tamponnée et manuscrite, collée sur le bord extérieur. Ind 10 à 43: dessins au crayon à papier, réhaussés de gouache sur feuille blanche, grise ou rouge. Ind 44: dessin au crayon à papier, dont un, réhaussé à l'encre de Chine, sur feuille blanche. Ind 45 et 46: dessins aux stylos à encre, sur feuille blanche. Ind 52: gouache, encre, cire de bougie, papier aluminium collé. Ind 53 et 54: dessins au crayon à papier et gouache. Ind 55 à 57: papier noir découpé et papier cristal coloré, collé. Ind 58 à 88: dessins au crayon à papier, réhaussés de gouache. Ind 89 à 91: feuilles blanches pliées et découpées, Vénilia velour bleu, collées sur feuille grise. Ind 92 à 152: crayon à papier et gouache sur papier. Ind 153: crayon à papier et gouache, papiers collés, sur feuille blanche. Ind 154 à 156: crayon et gouache sur papier. Ind 157: papier calque et crayon, papier glacé papiers de couleurs, collés sur feuille blanche. Ind 158 et 159: dessins au crayon à papier, réhaussés de gouache sur feuille blanche. Ind 160 à 163: gouache sur feuille de couleur, collée sur feuille blanche, pliée en deux, découpée et avec adjonction de gouache. Ind 164 et 165: gouache et papiers collés gouachés sur feuille blanche. Ind 166 à 193: dessins au crayon, réhaussé à la gouache, plus ou moins diluée. Ind 194: dessin gouaché, Venilia velour noir et papier doré, sur feuille blanche. Ind 195 à 219: dessins au crayon, réhaussé de gouache, sur papier. Éliminations des indices n°37;38;47;48;49;50;51

**Mesures** : hauteur : 320 mm ; largeur : 250 mm

**Notes** : Fonds regroupant différentes pratiques et thèmes de travaux plastiques, sur différents formats. Prof : Mme Mérot. Pour les premiers travaux : Ind 1 à 8: chimères de type dragons, découpées dans du papier doré, puis collées, sur feuille blanche, et à nouveau contourées. Ind 9: arbre découpé dans du papier et collé sur feuille. Ind 10 et 11: dessin d'étude représentant une grappe de raisin et une pomme. Application de la gouache par touches superposées. Travaux colorés. Ind 12: deux grappes de raisin, occupation réussie de l'espace du support. Maîtrise du dessin. L'un est travaillé au crayon et l'autre réhaussé par aplats. Ind 13: Deux gouaches représentant une nature morte ( poires, raisins, pomme ...) accompagné d'une annotation: "fruits confits". Représentations peu maîtrisées. In 14 à 16: deux gouaches par feuille, représentant chacune un motif répété de fruits (type papier-peint). Ind 17 à 18: répétition d'un motif de fruits, tracés au pinceau, sur fond travaillé à la projection de peinture. Chaque motif est coiffé de : "fruits confits". Ind 19: paysage boisé, vue de nuit, avec étoiles et lune. Travail de gris colorés. Ind 20 et 21: représentation d'une corbeille décorative, remplie de fruits et de feuilles. Ind 22 à 26: représentations de branche morte et de branchages, traités au pinceau. Travaux de qualités inégales. Ind 27 et 28: représentation de coquillages, étalés sur l'espace du support, palette pastel. Ind 29 et 30: représentations de branche d'arbre. Ind 31 et 32: représentations, par aplats dégradés de chats sur feuille rouge. Ind 33: chats au milieu d'arbres. Ind 34: papier peint à motifs répétés de chat avec motifs écrits : " langues de ". Ind 35

et 36: motifs répétées de poules sur fond en losanges. Ind 39 à 43: paysages avec personnages. Ind 44: deux cuillères ouvragées. L'une travaillée par les ombres et lumières au crayon, l'autre travaillées au contours noirs. Ind 45,46: sorte de totems géométriques, travaillés à la règle, avec motifs géométriques. Travaux soignés. Ind 47: travail abstrait. Sorte d'explosion dans un camaïeu de bleu. Ind 48: personnage en feuilles représentées à la gouache. Ind 49: représentation de clés au crayon et à la gouache. Travail des ombres et lumières. Ind 50 à 52: rosace, comme des vitraux. papier noir et papier cristal. Ind 58 à 65: Sorte de drakkars, aux références animales variées. Travail par aplats. Palettes colorées et harmonieuses.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Classes élémentaires des lycées et collèges

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français