

---

## "Cahier de chant"

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.2209

**Auteur(s) :** Thérèse Gibon

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Date de création :** 1953 (entre) / 1954 (et)

**Matériaux et technique(s) :** papier

**Description :** Cahier agrafé "Atlas". Couv. papier léger de couleur rose. En Première p. de couv. : le dessin d'un rectangle formé d'une guirlande de motifs végétaux (une couronne de laurier ?), ainsi que les mentions "Ecole de ... Cahier appartenant à ... année ...". En Quatrième p. de couv. : "Table d'addition, Table de multiplication, Table de soustraction, Table de division". Règlure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Il est écrit (à l'encre bleue) en Première p. de couv. (matière étudiée dans ce cahier, nom de l'élève propriétaire de ce cahier, année d'utilisation).

**Mesures :** hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,2 cm

**Notes :** "Cahier de chants" : "Mademoiselle ma poupée" "Les Montagnards" "La ronde des petits nains" "Te voici vigneron" "Marie ta fille" "Le capitaine et la bergère" "Le ballet des Pierrots et des Pierrettes" "La Marche des jeunes" "L'Hymne à la nuit" "Voyage à Paris" "La truite" (musique de Schubert) "Voici le mois de mai" "Les noces du roi d'Yvetot" "Ronde de la belle fermière" "Régalez-nous donc de la belle façon" "Les belles écharpes" "Sur le pont de Nantes" "Au clair de la lune" "A la claire fontaine" "Dansons le rigodon" "Les tisserands" "Les gars de Locminé" + Pages libres - Docs n°2015.8.2209 (1) et (2) - où on trouvera des textes divers (sans titre) dont "Le jeu des blanches colombes".

**Mots-clés :** Musique, chant et danse

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** non précisé

**Autres descriptions :** Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 54 p.

couv. ill.

**Lieux :** La Pallu