
Exercice d'écriture.

Numéro d'inventaire : 1979.34736.1

Auteur(s) : Rosselloty

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1807

Inscriptions :

• ex-libris : "Collection Edgar Fournier n° 1008".

Description : Feuille de papier salie. Bord gauche dégradé. Texte calligraphié à l'encre.

Mentions manuscrites au recto et au verso. Timbre à l'encre à demi effacé. Etiquette ex-libris.

Mesures : hauteur : 352 mm ; largeur : 235 mm

Notes : Signé en bas à droite : "Rosselloty Elève de Mr Samary". Mention bordure inférieure :

"M? 0.18", "N°1437", "Ar 0.40". Annotation bordure supérieure gauche : "Une attestation d'adjoint à la mairie du Mas d'Agil, mise hors au dos de cette pièce, autorise à penser que cet élève-maître envoya, en 1807, à l'Académie d'écriture de Paris, cet échantillon de son talent, en compagnie d'autres morceaux." et droite : "(très rare)", postérieure à la calligraphie Mention au dos de la feuille : "Certifié véritable par mon premier adjoint à la mairie de Mas d'Agil arrondissement de Vermier au département de l'Ariège ce 20e Mars 1809".

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

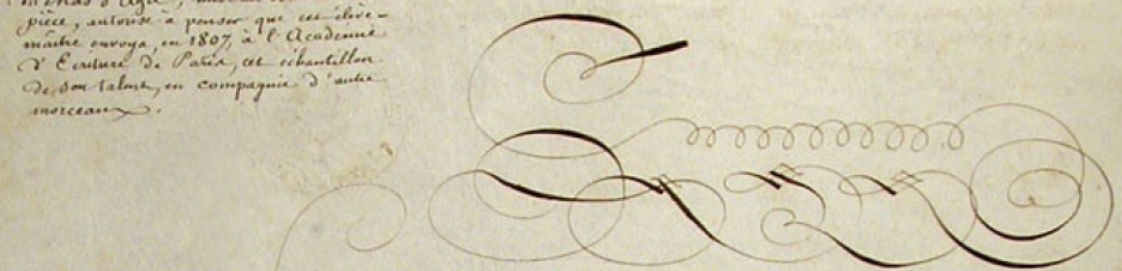
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

Une attestation d'adjoint à la Mairie
du Mas d'Azil, mise au dos de cette
pièce, autorise à penser que ces ébauches
manuscrites envoyées en 1807 à l'Académie
d'Écriture de Paris, et réhabilitées
de son talant, en compagnie d'autres
manuscrites.

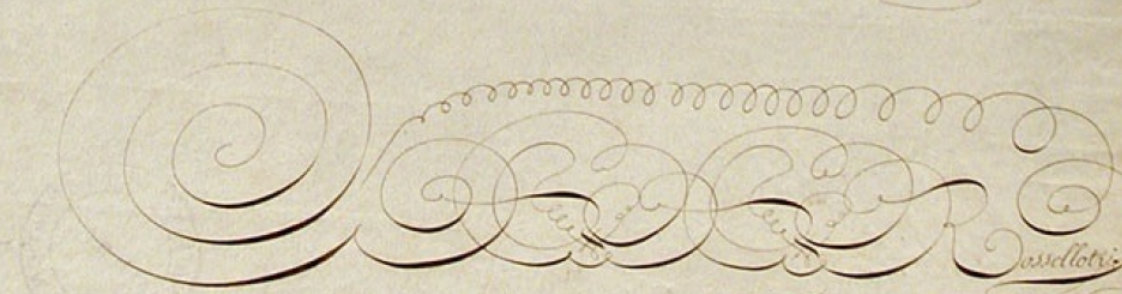
(très-rare)



Le courage contient
deux Vœux la force & la patience:
et ce sont comme deux parties qui le
composent & qui le distinguent des autres
perfectionna de notre nature.

Par la force nous résistons aux hommes
et à nos ennemis étrangers; par la patience
à nos passions et à nos ennemis domes-
tiques.

Le vainqueur des hommes s'adonne
et couronne sur la terre: Le vainqueur
d'eux-mêmes le s'adonne dans le ciel, et c'est
pour eux qu'on y prépare des triomphes et
des couronnes immortelles.



M. 1. 15 N. 1137 B. 0. 140

Collection
Édouard
FOURNIER
n° 1001

De M. Samarys

