
Devoirs de Français.

Numéro d'inventaire : 1979.09573 (1-57)

Auteur(s) : Bénédicte Burgues

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1967

Description : Feuilles doubles ou simples perforées - réglure seyès - manuscrit encre bleue - annotations stylo à bille rouge.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Année scolaire 1966-1967.(1 à 12) - Rédactions : retour à la maison ; après les vacances la forêt en automne ; une feuille morte se détache ; une mère de famille encombrée, dans l'attente du train ; une bêtise de petite fille ; une élève qui ne sait pas sa leçon ; l'histoire de Phoebus et Borée ; deux soeurs, l'une courageuse et l'autre paresseuse, et la leçon à apprendre ; la ville de Venise d'après le poème "soir vénitien" ; souvenir de vacances de Pâques (à l'arc de triomphe avec une amie allemande) ; visite à l'improviste d'une parente qui empêche une sortie mais fait un cadeau découverte inattendue (carte postale surprise ancienne). (13 à 24) - Exercices d'analyse. ((25 à 57) - Dictées : (certaines sont données en plusieurs épisodes) : installation (Daudet) ; Montmorency et les bagages (J.K Jérôme) ; les 3 messes basses (Daudet) ; le passage du Tour de France (H. Gault) ; nuit de Noël (C. Silvestre) ; le poisson au coup de pied (Colette) ; Montmorency et la bouilloire (JK. Jérôme) ; les vieux (Daudet) ; en malle poste (Hugo) ; procédé de chasse (A. Devoe) ; le castor (R. Froman) ; la bouquetière (Zola) ; les bois de la Puisaye (Colette) ; la place folle ; prisonnier des Arabes (Zoé Oldenbourg) ; le marteau pilon (Maupassant) ; Fra beato Angelico (Sully prudhomme) ; nuit en montagne (J. Boell) ; au printemps (Fromentin).

Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Rédactions

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 113 pages

Bénédictine Burques

J. Burques.

12
20

Paragraphe

Mardi 40 janvier.

Decrivez l'attitude d'une élève que l'on interroge et qui ne sait pas sa leçon.

Isabelle, selon ses bonnes habitudes ne sait pas sa leçon d'histoire.

Lorsqu'une fillette est interrogée, on peut entendre un: "Ouf! ce n'est pas moi..."

Mais, quelque instants après, le ouf traditionnel fait place à un air de désenchantement visible.

Isabelle (la française)
Elle se lève, lentement, répète trois ou quatre fois la question, puis, d'une de ses mains s'appuie nerveusement sur le bois de la table, ses yeux rougis, elle baisse et enfin lance des regards