
Le Pauvre et son bouc, près le gymnase.

Numéro d'inventaire : 1995.00138

Auteur(s) : Jean-Henri Marlet

Charles Philibert de Lasteyrie

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820 (vers)

Collection : Tableaux de Paris

Description : Lithographie bord sup. jauni dimensions de la feuille : 265 x 346 ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 172 mm ; largeur : 267 mm

Notes : Portrait d'un homme menant un attelage tiré par un bouc, tandis qu'un enfant quête aux fenêtres dans la gravure, signature : "Marlet" sous le tr. c. : "Lith. de C. de Last" Marlet (Jean-Henry) (1771-1847) peintre et graveur. Il publia 72 gravures dans la série "Les Tableaux de Paris" Il s'agit vraisemblablement de Charles Philibert de Lasteyrie de Saillant (1759-1849) lithographe et imprimeur, introduit en France le procédé lithographique de Sennenfelder.

Mots-clés : Le travail des enfants, la mendicité

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

TABLEAUX DE PARIS



Le Pauvre et son bœuf, près le Gymnase.

