
Dédale et Icare. Pl. 477.

Numéro d'inventaire : 1979.05969

Auteur(s) : Grandville

Delaunois

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (Galerie Véro-Dodat Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1835

Collection : La Caricature ; 220

Description : Lithographie feuille tachée, salie des rousseurs longue pliure longitudinale ruban adhésif au dos de la feuille, traces de colle dimensions de la feuille : 260 x 250

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 282 mm

Notes : Scène satirique représentant deux personnages ? : Le premier, à dr., à l'allure débonnaire, tenant un parapluie, porte des ailes de chauve-souris. Il s'agit vraisemblablement de Louis Philippe qui laisse s'échapper le second personnage, lui-même, maigrelet, affublé d'ailes de libellule, qui tombe à l'eau, sous le soleil de juillet. L'IFF attribue cette planche à Grandville (cf tome IX, mention de la gravure, N°58, P. 335). Au sujet de "La Caricature" : Journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon, tirages entre le 4 nov. 1830 et fin 1835 (la loi de septembre fut fatale). Parution, tous les jeudis de 4 pages de texte et de une voire deux lithographies. Il a connu de nombreux procès, eu de nombreuses condamnations. Voir article consacré à "La Caricature" dans le Larousse, Dic. Univ. du XIXe siècle, t. 3.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

