
Les Ecoles primaires de Stockholm à l'Exposition universelle de Paris 1900.

Numéro d'inventaire : 1998.03433

Auteur(s) : C.G.B.

Type de document : imprimé divers

Imprimeur : Vart Land

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900

Description : Couverture papier ocre. Plat supérieur détaché.

Mesures : hauteur : 207 mm ; largeur : 138 mm

Notes : Suède.

Mots-clés : Systèmes éducatifs étrangers

Établissements culturels divers

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Nom de la commune : Stockholm

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 15

Lieux : Stockholm

LES ÉCOLES PRIMAIRES

DE

STOCKHOLM

À

L'EXPOSITION UNIVERSELLE

DE

PARIS 1900

STOCKHOLM
IMPRIMERIE VÅRT LAND
1900.

Ecoles primaires de Stockholm.

Les écoles primaires de Stockholm sont régies d'une part par une direction supérieure commune à toutes les écoles, d'autre part par des conseils scolaires spéciaux, un pour chaque paroisse de la ville. La direction supérieure est chargée de la direction réelle des écoles; elle nomme les instituteurs et les institutrices et est assistée d'un inspecteur général, qui, de fait, est le chef des écoles. Il a sous lui à la tête de chaque école un directeur.

En 1862 les écoles de la capitale étaient fréquentées par 2,647 enfants; en 1899 ce nombre s'était élevée à 27,308, dont environ la moitié garçons et la moitié filles. L'instruction leur était donnée par 129 instituteurs et 594 institutrices, auxquels il faut ajouter 34 maîtres et maîtresses de chant et de »slöjd» (travail manuel) pour les filles. Pour ce qui est de l'enseignement du »slöjd» pour les garçons, il est donné par les instituteurs ordinaires des écoles.

Les dépenses pour les écoles primaires de Stockholm s'élevaient en 1862 à 46,222 couronnes (66,000 francs); en 1899 ces dépenses s'élevaient à 1,370,356 cour. (près 2,000,000 fr.). Cette somme ne comprend pas la construction et l'entretien des bâtiments scolaires.

L'EXPOSITION

est divisée en quatre Sections:

Salle d'étude,

Salle de »slöjd» pour filles,

Salle de »slöjd» pour garçons,

Cuisine scolaire.

A. Salle d'étude.

Toutes les nouvelles écoles sont construites de telle sorte, que les salles d'étude sont situées à la file, chacune avec une entrée particulière donnant sur un corridor très clair de trois mètres de large et de la longueur de toute la maison. Le corridor donne sur la cour et les salles d'étude sur le côté opposé.

Les planchers des salles d'étude sont maintenant en ciment et couverts de toiles cirées (linoléum). La ventilation des salles d'étude et des corridors est combinée avec le calorifer général. Les salles de travail sont généralement situées au grenier avec éclairage d'en haut.

Chaque classe est de 30 à 40 élèves. Les trois à quatre premières années l'instruction des garçons et des filles est mixte; après quoi on les sépare. Les classes mixtes et les classes de filles ont des institutrices, les garçons des instituteurs. Chaque élève a son propre pupitre.

Dans la salle d'étude on remarque les objets suivants:

1. A l'entrée trois pupitres en bois de différentes grandeurs. Une estrade.
2. Une caisse avec des planches pour l'enseignement: les quatre saisons, planches botaniques, planches de construction et de dessin à main levée, des modèles de tenue au »slöjd».
3. Tableau noir avec fourniture; support de cartes géographiques sur la Suède, la Norvège, l'Europe, carte biblique, mappe monde.
4. Une armoire (à gauche) contenant des instrumens de physique; »expériences chimiques», divisées en petites boîtes destinées

