Chère Marie Christine je n'ai pas pu terminer l'ensemble de la conception de la brochure.

Numéro d'inventaire : 1979.31550.62
Type de document : manuscrit, tapuscrit
Date de création : 1968
Description : Encre bleue sur papier à petits carreaux.
Mesures : hauteur : 218 mm ; largeur : 168 mm
Notes : Document issu de l'Ecole des Beaux-Arts.
Mots-clés : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)
Filière : Grandes écoles
Niveau : Supérieur
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français

Chère Marie Christine

Je n'ai pu terminer l'ensemble de la conception de la brochure mais Tu peux déjà commencer à taper.

GRANDES PARTIES (Majuscules).

1) CARACTERISTIQUES GENERALES.

2) DIVISION DE CLASSE ... DANS LE MOUVEMENT ETUDIANT.

3) DIRECTION DU MOUVEMENT DE LA JEUNESSE.

sous parties

1) a) Role primordial
b) mouvement étudiant.

2) a) Reflet des contradiction de classe dans la société

b) ~~qui est révolutionnaire~~. Comment déterminer si un jeune est révolutionnaire ou non.