
Chère Marie Christine je n'ai pas pu terminer l'ensemble de la conception de la brochure.

Numéro d'inventaire : 1979.31550.62

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Date de création : 1968

Description : Encre bleue sur papier à petits carreaux.

Mesures : hauteur : 218 mm ; largeur : 168 mm

Notes : Document issu de l'Ecole des Beaux-Arts.

Mots-clés : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Paris, Paris

Chère Marie Christine

je n'ai pu terminer l'ensemble / la conception /
le brochure mais Tu peux déjà commencer à taper

GRANDES PARTIES (Thématiques)

1) CARACTERISTIQUES GÉNÉRALES

2) DIVISION DE CLASSE ... DANS L'ÉPOQUE
ÉTU DIANT

3) DIRECTION D'ÉPOQUE DE
sous partie (A JEUNESSE)

1) a) Role principal
b) mouvement étudiant

2) a) reflet / contradiction / classe
sur la société
b) ~~fait révolutionnaire~~ comment
distinguer si un jeune est révolutionnaire
ou non.