
Chère Marie Christine je n'ai pas pu terminer l'ensemble de la conception de la brochure.

Numéro d'inventaire : 1979.31550.62

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Date de création : 1968

Description : Encre bleue sur papier à petits carreaux.

Mesures : hauteur : 218 mm ; largeur : 168 mm

Notes : Document issu de l'Ecole des Beaux-Arts.

Mots-clés : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Paris, Paris

Chen Marie Christine

je vais pour terminer l'ensemble à la conception / c

à droite main Tu pourras commencé à taper

GRANDES PARTIES (Réfusées)

1) CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

2) DIVISION DE CLASSE ... DANS L'ÉTUDE EN
ÉTUDE

3) DIRECTION DÉROULÉE DE
SONS POUR LA JEUNESSE.

1)

a) Rôle principal

b) mouvement étudiant

2)

a) reflète la contradiction / classe
jeune / joue le

b) ~~jeune et lutteuse~~. Comment
determiner si un jeune est lutteuse ou non.