
Paresse et misère ou François corrigé.

Numéro d'inventaire : 1981.00037.15

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : anonyme
- numéro : 911

Description : Lithographie en couleurs. Planche de 16 images avec légendes.

Mesures : hauteur : 398 mm ; largeur : 292 mm

Notes : Thème : décadence puis repentance d'un ouvrier, malheur puis bonheur d'une famille. Légende en distiques rimés. Imagerie d'Epinal n°. "Offert par The Sport, 17 bvd Montmartre, Paris".

Mots-clés : Images d'Epinal

Coût de l'éducation familiale

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

Paresse et Misère ou François corrigé

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 911



François était faineant, quoique bon ouvrier :
S'il allait au travail, c'était pour y bâiller.



Il avait par surplus de tristes connaissances,
Compagnons de labour bien moins que de bombances !



On entraînait en passant chez quelque « Chand de vin » ;
Un verre est bientôt pris : et, debout, ce n'est rien.



Où, mais après le verre, on prenait la chopine !.
Dès lors on s'installait à la table voisine.



De la table bientôt on passait au billard :
A demain le travail, aujourd'hui c'est trop tard !



L'alcool succédant au vin trouvé trop fade,
Les querelles naissaient entre les camarades.



Enfin, c'était l'ivresse ! Or, François, par l'effet
Se montrant certain jour capable d'un méfait.



La garde s'en mêla ; ce fut toute une affaire :
Pour ivresse il subit une peine exemplaire.



Et pendant ce temps-là, dans le pauvre logis,
Se désolait la femme et pleuraient les petits.



La malheureuse dut travailler sans relâche,
Redoutant seulement de faillir à la tâche.



Mais malgré tant d'efforts, en cette adversité,
Tout, petit à petit, fut au Mont-de-Piété !



De sorte qu'elle dut, pauvre mère béroïque,
Mettre ses petits à l'Assistance Publique !



Mais François est rentré, le voici repentant :
Il veut tout réparer, va chercher les enfants.



Et, jurant devant Dieu d'avoir force et courage,
Il ramène l'espoir dans le pauvre ménage :



Il a tenu parole, fuyant le cabaret :
Béornais s'est l'aisance et le bonheur complet.



Dans son intérieur, chaque jour plus prospère,
Comme leçon François rappelle sa misère.

OFFERT PAR **THE SPORT** 17 BOULEVARD MONTMARTRE PARIS