
Antiquité égyptienne - Le costume et la parure à travers les âges n°1

Numéro d'inventaire : 2015.8.2543

Auteur(s) : Georges Dascher

Type de document : couverture de cahier

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Collection : Petite encyclopédie des travaux féminins. Collection spéciale recommandée pour jeunes filles

Inscriptions :

- numéro : 1
- texte manuscrit : Cahier de roulements appartenant à la 1ère division

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Papier épais jauni. Recto: une chromolithographie. Texte imprimé en noir sur la 4ème de couverture

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,4 cm (dimensions fermées)
largeur : 34,5 cm (dimensions ouvertes)

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : Élémentaire

Représentations : scène historique : antiquité grecque, coiffure, antiquité romaine, habillement, femme, femme / Dames grecques, dames romaines, coiffure grecque, coiffures romaines : Julie, fille de Titus; Plotine, épouse de Trajan
représentation humaine : couture, couturière / Reprises et raccommodages : reprise de toile, reprise perdue, pièce posée sur un surjet, pièce posée sur une couture rabattue, reprise biaisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

ill. en coul.

LE COSTUME ET LA PARURE A TRAVERS LES AGES



ANTIQUITÉ ÉGYPTIENNE

La reine Cléopâtre en « parure divine » la peau teinte du henné ;
suivantes maniant le *flabella* (éventail) et brûlant des parfums ; joueuse de *mandore*
Coiffure de déesse Nubienne

N° 1