Tableau mural. Charles-Martel à la bataille de Tours (732).

Numéro d'inventaire : 1984.00135.1
Type de document : planche didactique
Éditeur : Librairie Ch. Delagrave. (15 rue Soufflot Paris)
Imprimeur : Imprimerie Roques
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1900 (vers)
Collection : Histoire de France ; Planche 5
Inscriptions :
• gravure : Gravure sur papier collée sur carton rigide. 2 oeillets de suspension.
Description : Gravure sur papier collée sur carton rigide. 2 oeillets de suspension.
Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 500 mm
Notes : Planche issue d'une série sur l'histoire de France. Le musée possède 11 de ces planches. L'importance de la religion dans les scènes représentées laisse à penser que ces planches ont pu être utilisées dans une école privée catholique. La scène représentée se déroule autour d'un calvaire et les chevaliers chrétiens apparaissent comme de véritables "surhommes" face à des ennemis terrifiés.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.